
الرياضية
ARRIYADIYAH
العدد 12276
الإثنين 28 رمضان 1442هـ . 10 مايو 2021 . السنة 33
Monday 28 Ramadan 1442 10 May 2021 Vol 33

مورايس
يبدأ بإبعاد شباب الهلال

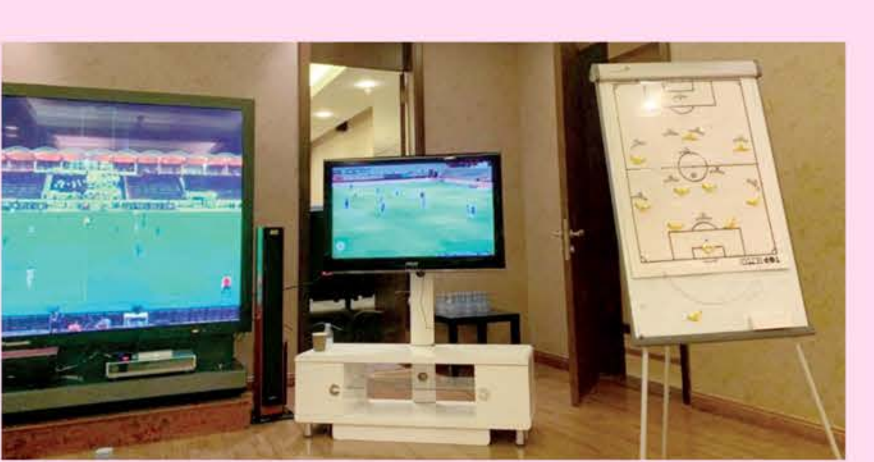
الرياض . عبد الله الحنيان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن البرتغالي موريس، مدرب الهلال الجديد، اكتفى بمجموعة اللاعبين المسجلين في قائمة الفريق الأول لكرة القدم، ووجه بعودة لاعبي درجة الشباب الذين انضموا في الفترة الماضية إلى فريقهم.

وأضافت المصادر ذاتها، أنه خصص كاميرا مراقبة لنقل تحركات فريقه أثناء مباراته أمام الشباب الماضية، ضمن منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حتى يتمكن من متابعته مباشرة وإعطاء ملاحظاته لحظة بلحظة. وكلف البرتغالي بحسب المصادر، أحد أفراد الطاقم الفني العاملين في الفريق الأزرق بمهمة رصد جميع تحركات اللاعبين عن طريق الكاميرا، ونقل الفيديو إليه داخل مقر سكنه في ظل تواصله المباشر مع الجهاز التدريبي للفريق بقيادة عبد اللطيف الحسيني، المدرب السعودي، الذي تولى مهمة الدفة الفنية حتى انقضاء فترة الحجر الصحي للمدرب الجديد. واستعان موريس بشاشتين وسبورة، أثناء متابعته لمباراة فريقه مع الشباب من مقر سكنه في الحجر الصحي. من جهة اخرى أعلنت إدارة نادي الهلال، التعاقد رسمياً، مع المالي موسى ماريجا، مهاجم بورتو البرتغالي، لقيادة هجوم فريقها الأول لكرة القدم، لمدة 3 أعوام مقبلة.

الأزرق يقترب **من موسى..** ويناقش **خيسوس**

«الرياضية» 1 مايو 2021


صورة التقطت من مقر سكن البرتغالي موريس مدرب الهلال وهو يشاهد عبر الكاميرا الخاصة التي وضعها مساعده لمشاهدة تحركات لاعبيه خلال مواجهة الشباب الماضية (خاصة بالرياضية)



مستجدات الهلال

موريس يُبعد الشباب | يكتفي بقائمة الفريق الأول | كاميرا خاصة تابع بها مباراة الشباب | قاد التدريبات أمس | شارك فيها سالم الدوسري

المحياني
ينطلق بالاجتماعات

جدة - أحمد اللوقان ومشعل العتيبي

عقد موسى المحياني، المدير التنفيذي الجديد لكرة القدم في النادي الأهلي، أمس، اجتماعاً مع الروماني ريجيكامب مدرب الفريق، واللاعبين، وطلب منهم التركيز على المباريات الأربع المتبقية في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وطبقًا لمصادر "الرياضية"، سيُجري المحياني ترتيبات كثيرة في جهازه الإداري بعد نهاية الدوري، إضافة إلى التباحث مع ماجد النفيعي رئيس النادي حول مصير ريجيكامب مدرب الفريق الأول لكرة القدم.

7

صورة التقطت أمس لموسى المحياني المدير التنفيذي للأهلي يتحدث إلى الروماني ريجيكامب قبل الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

بروتوكول
العودة

الرياض - الرياضية

اعتمد المركز الوطني للوقاية من الأمراض ومكافحتها "وقاية"، البروتوكول الخاص بعودة الجماهير الرياضية، وحضور مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وأندية الدرجة الأولى، وذلك ابتداءً من 17 مايو الجاري.

3



سمية

وضعت الفنانة المصرية سمية الخشاب شخصية "حلاوتهم" سببًا لعودتها بعد غياب، وترى أنها الشخصية التي كانت تبحث عنها منذ زمن بعيد خلال مشوارها الفني، وهي شخصية قوية تجعلها بـ 100 رجل.

15

10
يغيبون

الرياض - حسن الحسن

تشهد الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، غياب 10 لاعبين بسبب تراكم البطاقات أو الغياب للطرد المباشر. ويُعد فريق الشباب الأول لكرة القدم أبرز المتضررين في الجولة التي تنطلق الجمعة المقبل، ثاني أيام عيد الفطر المبارك، حيث سيفتقد الفريق العاصمي إلى الأرجنتينيين بانيجا قائد الفريق، وجوانكا هدافه.

8

الكاسر

يتغزل الفنان الغنائي جابر الكاسر بالأرجنتيني ليونيل ميسي قائد فريق برشلونة الإسباني، واصفًا إياه بمعجزة كرة القدم، ويراه مميزًا أكثر بقميص ناديه الكاتالوني.

4



الخليل

تستقبل ساحة الخليل في مكة المكرمة المصلين والمعتمرين الزائرين للمسجد الحرام، بالقهوة والشاهي، وتبعد ساحة الخليل عن محبيها نحو 100 متر عن المسجد الحرام.

14

جولة
الهبوط

الرياض - مازن العسرج

تنتظر جماهير فرق النهضة وعرعر والنجوم الجولة المقبلة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، حيث يتحدد أول وثاني الهابطين الأربعة، حال تغلب النهضة على الفيحاء السبت في الجولة الـ 35، حيث يهبط تلقائيًا عرعر والنجوم.

5



النفيعي

نال ماجد النفيعي، رئيس النادي الأهلي الجديد، بعودته إلى رئاسة النادي الغربي عبر حسابه الرسمي في منصة الطائر الأزرق تويتر نحو 200 ألف متابع جديد.

11



كسب فريق إي سي ميلان نظيره اليوفي ضمن منافسات الدوري الإيطالي بثلاثة أهداف مقابل لاشيء.. وفي الصورة التي التقطت أمس توموري صاحب الهدف الثالث ينطلق فرحًا مع زميله كايير (المركز الإعلامي - ميلان)

15 مايو
عُقدة الاتحاديين

الرياض . حسن الحسن

يسعى فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، إلى كسر عُقدة مواجهات الدوري التي يلعبها في الـ 15 من شهر مايو، حيث تعادل في مناسبتين سابقتين أمام الشباب موسم 2011، وأمام الأهلي غريمه التقليدي موسم 2015. ولم يسبق أن انتصر في مواجهات اليوم ذاته منذ انطلاق الدوري السعودي للمحترفين 2008.

ويحل النادي الغربي ضيفًا على ضمك، السبت المقبل، في التاريخ ذاته، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. 9

النصر
يستعيد المصابين

الرياض - بندر العتيبي

استعاد فريق النصر الأول لكرة القدم، خدمات لاعبيه عبد المجيد الصليهم، وعبد الله مادو، بعد تعافيهما من إصابة الركبة التي ألزمتهما العيادة الطبية في الفترة الماضية، وغيّبتهما عن المباراة الأخيرة أمام الفيصلي، ضمن منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وشهدت التدريبات مشاركة عبد الرحمن العبيد، وبرادلي جونز، وفراس البريكان، وأسامة الخلف بعد انتهاء برنامجهم التأهيلي، إثر إصابتهم بفيروس كورونا "كوفيد 19". 7

السعر: السعودية 2ريال - الكويت 150فلس - الامارات 2درهم - عمان 200بيزة - قطر 2ريال - العراق 500فلس - البحرين 200فلس - الاردن 300فلس - الجمهورية اليمنية 40ريالا - سوريا 4ليرات - لبنان 1000ليرة - مصر 3جنيه - تونس 250مليم - المغرب 3درهم - الجزائر 1دينار - السودان 100جنيه - موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL





10 أيام.. إجازة السهام

الرياض . حسام النصر

اختتم المنتخب السعودي الأول للسهام لفئتي الرجال والسيدات، أمس، المعسكر الداخلي في مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض، استعدادًا للمشاركة بالبطولة الآسيوية في بانكوك العاصمة التايلاندية.

ومنح البريطاني باول روبرتس، مدرب المنتخب السعودي، اللاعبين إجازة لمدة 10 أيام بمناسبة عيد الفطر المبارك.

وشارك في المعسكر الذي امتد لـ 25 يومًا، 8 رماة و6 راميات، وهم راشد السبيعي، وعبد الرحمن الموسى، ونواف قاري، ومنصور علوي، وعبد الله الحارثي، وصلاح الشمراني، ومحمد راسم، وسلطان قشاش، ومشاعل العتيبي، وشادن المرشود، وهيفاء الخنيزان، وسارة بن سلوم، وعفاف السبيعي، ولولوة الدامر.

صورة التقطت أمس لمشاعل العتيبي ولولوة الدامر لاعبتي المنتخب السعودي للسهام أثناء التدريبات الرسمية في معسكر الرياض (المركز الإعلامي ـ اتحاد السهام)

الأخدود

يوقع مع جحيف والزبداني

الإدارة بدأت تجهيزات الموسم الجديد قبل انطلاق دوري الأولى

أبها . حسن ذيبان

بدأت إدارة نادي الأخدود بدعم صفوف الفريق الأول لكرة القدم، بطل دوري الدرجة الثانية والصاعد إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بصفقات محلية جديدة.

ووقع سامي آل فاضل، رئيس النادي، أمس، مع الثنائي محمد جحيف وحسين الزبداني لمدة موسمين، بدءًا من الموسم الرياضي الجديد بحضور الدكتور صالح اليامي وكيل أعمال اللاعبين.

وأبلغت الـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة النادي تدرس العديد من الملفات الخاصة باللاعبين الأجانب والمحليين حسب التقرير الفني المقدم من البرازيلي لويس زلوار الذي جدد معه النادي لموسم رياضي آخر.

وكشفت المصادر ذاتها، أن الإدارة تبحث مع المدرب موعد انطلاق التدريبات والمعسكر الخاص بتجهيز الفريق سواء داخليًا أو خارجيًا.



	العمر	المركز
محمد جحيف	20 عامًا	وسط متقدم
حسين الزبداني	25 عامًا	محور ارتكاز

أمجاد الخشابية

أبطال غرفة جازان

جازان . واس

اختتمت أمس بطولة غرفة جازان الرمضانية لكرة القدم الثالثة للعام الجاري، بحضور عقيل صعابي نائب المدير العام لمكتب وزارة الرياضة في جازان، وخالد الصايغ رئيس مجلس إدارة غرفة جازان.

وتُوّج فريق أمجاد قرية الخشابية بلقب البطولة بعد الفوز على نظيره صاروخ أبو عريش بركلات الترجيح في المباراة النهائية على ملعب مدينة الملك فيصل الرياضية.

صورة التقطت أمس أثناء تتويج فريق أمجاد قرية الخشابية بلقب بطولة غرفة جازان (واس)

العمري

يزور معسكر التايكوندو

الرياض . هاني السليس

زار العميد ركن شداد العمري، رئيس الاتحاد السعودي للتايكوندو، معسكر المنتخب السعودي للتايكوندو في مدينة أبها، أمس الأول، استعدادًا للمشاركة في التصفيات الأولمبية المؤهلة لأولمبياد طوكيو.

واطّلع شداد خلال الزيارة على سير البرنامج التدريبي ثم اجتمع باللاعبين وحثّهم على بذل الجهد وتمثيل الوطن خير تمثيل.



صورة التقطت أمس الأول للعمري أثناء تكريمه لأحد لاعبي المنتخب السعودي للتايكوندو في معسكر أبها (المركز الإعلامي ـ اتحاد التايكوندو)

محلي | عربي | عالمي

فليك.. اللقب السابع

الرياض . مازن العسرج

نجح الألماني هانز فليك، مدرب فريق بايرن ميونيخ الألماني، في قيادة فريقه إلى اللقب السابع في مسيرته كمدرب، وذلك عندما قاد البايرن إلى تحقيق لقب الدوري الألماني، أمس الأول، وهو الثاني في مسيرة المدرب كلقب دوري والـ31 في مسيرة النادي.

وتألق الألماني البالغ من العمر 55 عامًا مع البافاري منذ توليه قيادتهم مطلع العام 2020، حيث نجح في قيادة الفريق إلى حصد 6 ألقاب سابقة وهي الدوري الألماني ولقب الكأس والسوبر ودوري أبطال أوروبا والسوبر الأوروبي وكأس العالم للأندية.

- 1996: بدأ مشواره التدريبي
- 2004: عمل مساعدًا لمدرب منتخب ألمانيا
- 2019: عمل مساعدًا لمدرب بايرن ميونيخ
- 2020: تولى تدريب بايرن ميونيخ
- 2021: حقق لقب الدوري الثاني له

هانز فليك
مدرب فريق بايرن ميونيخ الألماني



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

استثناء

المدرب السعودي

قبل الخوض في أعماق وموضوع المقالة يجب أن "أؤكد" أنني ما زلت وسأظل متمسكاً برأيي حول التعامل مع المدرب "السعودي" كمدرب نقيّم "عمله"، ولست مع تصنيفه "مدرباً وطنياً" فقط من أجل "الدفاع" عنه عندما لا يكون مقنعاً.

ـ المدرب شخصية تعمل في الجانب الفني "دون النظر للجنسية"، وعلينا أن نتعامل معه من خلال "عمله" فقط طالما أنه "المدرب السعودي" قرر أن يقتحم العمل في هذا المجال ويعمل "منافساً" لمدربين جاؤوا من خارج الوطن.

ـ قلت في أكثر من مناسبة "وأكرر اليوم" أن من أبرز "معوقات" المدربين السعوديين هو أن "أغلبيتهم" يمارسون "مهنة التدريب" بشكل تطوعي "حتى لو كان بمرتب"، لكنهم ليسوا "متفرغين" ولا يقبلون أخذ "مخاطرة" التفرغ.

ـ لدى "معظم" المدربين السعوديين شهادات تدريبية "متقدمة"، لكن الأغلب منهم "لا يمارس" التدريب، وإن مارسه فهو دون "تفرغ" تام، وهذا لا يمنح المدرب "الوقت" الكافي للعمل، وربما أن سبب "عدم التفرغ" هو "عدم الأمان"! والمدرب السعودي لا يقبل بأخذ المخاطرة.

ـ يتردد من فترة لأخرى ومن مجلس لآخر في اتحاد الكرة "دعم" المدرب السعودي والحرص على حضوره وتطوير قدراته، وتوفير كل ما يمنح هذا المدرب أن يكون "بالفعل" يملك الكفاءة ليكون مدرباً للفرق والمنتخبات منافساً للمدرب الأجنبي.

ـ لكن خلال عقود مضت ظل المدرب السعودي "حبيس" شهاداته دون أن يجد فرصة على أرض الواقع "إلا ما ندر منهم"، وللإنصاف فإن مجلس اتحاد الكرة "الحالي" منح المدرب السعودي شيئاً كبيراً من الاهتمام، أبرزها إسناد مهمة تدريب منتخبات الفئات السنية لمدربين "سعوديين" وبعقود "موقعة" طويلة الأجل، وهو ما لم يحدث في عقود مضت.

ـ لكن حرص واهتمام اتحاد الكرة بالمدرب السعودي لم يكتمل، وتحديداً على صعيد "السماح" له بتدريب أكثر من فريق في موسم واحد، إذ إن "النظام" يمنع ذلك، ونحترم "النظام" لكن لا يمنع أن "ننتقد النظام" أو نطرح وجهة نظرنا تجاهه.

ـ مَنْع المدرب من تدريب فريقين "في موسم واحد" قرار جيد لوقف تلاعب المدربين وبحثهم عن "المال" من خلال تنقلهم بين أنديتنا خلال نفس الموسم! أحياناً يدرب نفس المدرب 3 فرق في موسم واحد!

ـ لكن لماذا لا يتم "استثناء" المدرب السعودي من هذا الشرط "بشرط أن يكون قد أقيل من ناديه ولم يستقل" وبهذا الاستثناء نكون قد منحنا المدرب السعودي فرصة ومساحة أكبر للعمل.

كاباناس

يقود يد الخليج

الرياض . حسام النصر

أعلنت إدارة نادي الخليج، أمس، التوقيع مع الإسباني خافيير كاباناس لقيادة الجهاز الفني في الفريق الأول لكرة اليد لمدة موسم.

وتعمل إدارة الخليج على ترتيب كافة التجهيزات الخاصة بوصول المدرب الجديد إلى السعودية بعد التوقيع المبدئي. وسبق لكاباناس البالغ من العمر 60 عامًا تدريب عدة أندية في الدوري الإسباني الممتاز، وفي هنجاريا، وأخيرًا في كوسوفو، إضافة إلى كونه محاضرًا في الاتحاد الإسباني وعضو مجموعة الخبراء التقنيين.



كاباناس

الرياضية
الإثنين 28 رمضان 1442هـ
10.05.2021 العدد 12276

الرائد يرفض إجازة العيد

بريدة ـ الرياضية

بيَّنت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة الكرة في فريق الرائد الأول لكرة القدم، وبالتشاور مع البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق، قررت استمرار التدريبات الأيام المقبلة، وخلال أيام عيد الفطر المبارك، ومنع الإجازة، وذلك استعدادًا لاستكمال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي ستكون أولها مواجهة الديربي أمام التعاون.
ويسعى فريق الرائد إلى تحسين مركزه في الدوري قبل النهاية بأربع جولات، حيث يحتل حاليًا المركز الـ8 برصيد 35 نقطة.





«وقاية».. يعتمد بروتوكول الجماهير

ورشة عمل تكشف التفاصيل.. واللقاح أهم الاشتراطات

البروتوكول يعتمد على 5 عناصر

01	02	03	04	05
البيئة والتباعد الاجتماعي	الحماية والوقاية	الإبلاغ والمراقبة	التوعية والتثقيف	التنفيذ

الرياض ـ الرياضية

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن المركز الوطني للوقاية من الأمراض ومكافحتها "وقاية" اعتمد البروتوكول الخاص بعودة الجماهير الرياضية وحضور مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين وأندية الدرجة الأولى، وذلك ابتداء من الـ17 من مايو الجاري.
وأوضحت المصادر ذاتها، أن الإدارة العامة لتشغيل المنشآت الرياضية بوزارة الرياضة أجرت ورشة عمل "عن بعد"، بحضور الشركات المشغلة للمباريات ورابطة الدوري السعودي للمحترفين ومدراء الملاعب وممثلي الأندية، الثلاثاء الماضي.
واعتمد البروتوكول الخاص بالحضور على خمسة أمور يجب تطبيقها والاعتماد عليها، وهي: البيئة والتباعد الاجتماعي، الحماية والوقاية، الإبلاغ والمراقبة، التوعية والتثقيف، التنفيذ. وبيَّنت المصادر ذاتها، أن "أخذ اللقاح" ضد الفيروس يعد شرطًا أساسيًا لدخول المباريات، وأن يقتصر الدخول أيضًا على المحصنين فقط، ويشترط ظهور كلمة محصّن "جرعة أو جرعتين" في تطبيق توكلنا.
وأشارت المصادر إلى أنه يجب أن يتم حجز التذاكر عن طريق منصة إلكترونية لضمان التباعد الاجتماعي، ويحدد فيها "وقت دخول الملعب ـ وقت الخروج ـ بوابة الدخول ـ بوابة الخروج"، وفي حال عدم توفر منصة إلكترونية يتم طرح التذاكر عن طريق النادي، كما يمنع بيع التذاكر في الملعب يوم المباراة بشكل قاطع. وتعتزم وزارة الرياضة تقليل الطاقة الاستيعابية للملعب إلى 40 في المئة كحد أقصى مع الأخذ بموضع ملصقات التباعد الاجتماعي، لضمان عدم التقارب في المقاعد المخصصة للجمهور واحتسابها من الطاقة الاستيعابية المخصصة "40 في المئة".

الجماهير وكورونا

- تاريخ قرار المنع
  7 مارس 2020
- بداية السماح بدخول الجماهير مبدئيًا مباريات المنتخب السعودي 29 مارس 2021
- عودة الجماهير بنسبة 40 %
  17 مايو 2022
- أهم الاشتراطات
  ظهور كلمة محصّن "جرعة أو جرعتين" في تطبيق توكلنا



حرص فهد بن نافل، رئيس نادي الهلال، على التوقف لدقائق من أجل الاستماع لبعض الكلمات التعبيرية من قبل أحد المنتمين لذوي الهمم خلال زيارته مقر نادي الهلال، وذلك بعد عودة الفريق إلى التدريبات اليومية عقب الفوز على فريق الشباب في مؤجلة الجولة الـ26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بـ5ـ1.. وفي الصورة التي التقطت أمس ابن نافل يبتسم في لحظة استماع لحديث مشجع هلالي من ذوي الإعاقة عن أحوال الفريق الأزرق (المركز الإعلامي ـ الهلال)

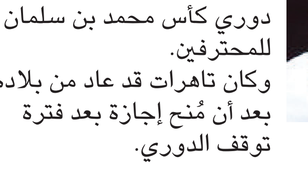
تاهرات يُنهي فترة الحجر

مباريات أبها المتبقية في الدوري

الجولة 27	الجولة 28	الجولة 29	الجولة 30
الفيصلي	الاتحاد	الأهلي	القادسية

أبها ـ حسن ذيبان





تاهرات

بينت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن الجزائري مهدي تاهرات، لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم، أنهى أمس فترة الحجر الصحي في المنزل، وبات أحد أهم خيارات التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب الفريق، من أجل الاستعانة بخدماته في مواجهة الفريق المقبلة أمام الفيصلي ثاني أيام عيد الفطر المبارك، ضمن الجولة الـ27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وكان تاهرات قد عاد من بلاده، بعد أن مُنح إجازة بعد فترة توقف الدوري.

العين يجهز برادايتش

ترتيب العين في الدوري

لعب	تعادل	النقاط
26	5	20
فاز	خسر	الترتيب
5	16	16

أبها - حسن ذيبان

برادايتش

أكدت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهازين الطبي والفني، في نادي العين، يسعيان إلى تجهيز الكرواتي فيليب برادايتش، لاعب الفريق الأول لكرة القدم والمعار له من كالياري الإيطالي، للمشاركة مع الفريق في المباريات الأربع المتبقية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وبيَّنت المصادر ذاتها، أن الإسباني بابلو ماشين، مدرب الفريق، يأمل بتخطي برادايتش الاختبارات التي سيخضع لها، من أجل تجهيزه في مواجهة الفريق المقبلة أمام النصر.

بعد 200 يوم.. الرويلي يطمئن

الرويلي

حمدان الرويلي

المركز	العمر	الإصابة
مدافع	26	خلع في مفصل القدم وقطع في أربطة المفصل

العملية	حدثت
25 سبتمبر 2020	أمام الدحيل

بريدة ـ عبد الله العبيد

تقرر أن يغادر حمدان الرويلي، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، إلى العاصمة القطرية الدوحة، اليوم، من أجل مراجعة الاستشاري الذي أجرى له العملية الجراحية في مفصل القدم في مستشفى سبيار. وكانت إصابة اللاعب بدأت تتلاشى، بعد أن أمضى قرابة الـ 200 يوم، منذ إجراء العملية في مفصل القدم وقطع في أربطة المفصل للقدم اليسرى. وسيدخل الرويلي برنامجه اللياقي حسب البرنامج المعد له من قبل طبيب النادي والجهاز اللياقي. وكان الرويلي تعرض لإصابة قوية في مفصل أربطة مفصل القدم أثناء مشاركته في دوري أبطال آسيا 2020 في الدوحة، حيث أجرى عملية جراحية نهاية سبتمبر الماضي.

رودريجو يرتق رباط إديسون

البرازيلي إدسون

- المركز: محور
- العمر: 30
- بداية العقد: أكتوبر 2020
- أصيب: 10 إبريل 2021
- الغياب المتوقع: 6 أشهر

مكة المكرمة ـ حسين الخيواني

أجرى البرازيلي إديسون، لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم، أمس، عملية الرباط الصليبي على يد الجراح البرازيلي رودريجو.
حيث أثبتت الفحوصات الطبية إصابة اللاعب بقطع كامل في الرباط الصليبي، على أن يتم علاجه بتدخل جراحي وتأهيل لمدة 6 أشهر. ومنحت إدارة نادي القادسية اللاعب الضوء الأخضر من أجل إجراء العملية والتأهيل في البرازيل بناء على طلبه على أن يتكفل النادي بكامل مصاريف العملية.
وتعرض إديسون لإصابة الرباط الصليبي خلال مباراة فريقه أمام الاتفاق في إبريل الماضي، ضمن مباريات الجولة الـ 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس للبرازيلي إديسون لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم على السرير الأبيض بعد إجراء العملية (المركز الإعلامي ـ القادسية)

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

عادل ماذا فعلت؟

الكتابة عن الموت عملية معقدة تعجز الحروف والكلمات أن تصف الفاجعة، لن تكفيك معاجم اللغة ولا بحور الشعر أن تكتب رثاء في وداع يليق بمن تحب.. حقاً ستبقى عاجزًا أن تبوح بكل ما في قلبك.
والكتابة عمَّن مات يقرأها الجميع إلا الشخص المعني بها، ما أقسى الموت يفصل بينك وبين من تحب دون أن يشعر بك ولا يمنحك الفرصة لكي تقول له وداعاً..
أعتذر.. آسف.. سامحني.. أحبك.
ما أكذب الحياة وهي تغرينا.. وأقساها وهي تتلاعب بنا كما تشاء.. الحياة تمد يدها لك بالفرح وفجأة تغرس في قلبك ألم الموت بفراق من نحب بدون موعد.
غيَّب الموت الزميل عادل التويجري إثر أزمة قلبية مفاجئة، ليلة 27 من رمضان، وكان ينوي السفر إلى مكة للعمرة، في ليلة فضيلة وفي شهر كريم أراد اللّه أن يمنح الفقيد حسن الخاتمة وأن تغادر روحه إلى السماء ويودع الدنيا بكل ما فيها.
كلنا دون استثناء تألّمنا لرحيلك يا عادل.. بكينا فراقك.. وحزنا على وداعك لكن دعني أسألك:
ماذا كنت تفعل يا عادل؟
عن أبي هريرة – رضي اللّه عنه – أن رسول اللّه – صلى اللّه عليه وسلم – قال: "إذا أحب اللّه العبد نادى جبريل: إن اللّه يحب فلانًا فأحببْه فيحبه جبريل، فينادي جبريل في أهل السماء: إن اللّه يحب فلانًا فأحبوه، فيحبه أهل السماء، ثم يوضع له القبول في الأرض".
حالة الحب التي أحاطت بوداع "عادل التويجري" فوق كل القدرة البشرية حركتها إرادة السماء لينعم الفقيد بالقبول في الأرض بين كل أطياف المجتمع.

لا يبقى إلا أن أقول:

عادل التويجري في مشهده الأخير بالحياة كان مؤثّراً كفراق العظماء، رحل وابتسامته النقية تصافحنا، رحل و"الخبيئة الصالحة" التي بينه وبين ربه أشرقت بركاتها وتسابقت الأمة من أجله وتصدقت له في بناء المساجد، رعاية الأيتام، مساكن المحتاجين، وكثير من أعمال الخير.
كلنا كنا نتسابق لفعل الخير من أجله وندعو له بالرحمة.. في سر كنت قريباً من اللّه وجعل لك موطناً في قلوبنا.
أغمض عينيك ونم بسلام يا عادل إن شاء اللّه في الجنة وتعيش نعيمها.. يا اللّه لطفك ورحمتك.
هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية" وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك...



الإثنين 28 رمضان 1442هـ 10.05.2021 العدد 12276

الكاسر: أمنيتي سر.. وأكره المتعصبين

المطرب المرهف إحساسا في أغانيه.. يرى الثقافة أفعالا لا أقوالا.. ويرفض الإجابة عن سؤال التميز

حوار: أحمد اللوقان

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تتكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف طوال شهر الصيام.. وضيفنا اليوم جابر الكاسر الفنان السعودي مرهف الإحساس.

ميسي
معجزة كروية

عبدالله والتيماوي..
الأقرب

الفن ثابت..
والتقنية تخدمه

لا تتباهوا
في ثقافة المجالس

حب التغيير
يبقي السينما

في الحرم المكي
أشعر بالأمان

الصحافة تتجدد
وأدعم الموهوبين

01
تعريف مختصر لشخصيتك وهويتك.. ماذا تقول فيه؟

جابر الكاسر.. سعودي يفخر ببلده وفنان يغني ما يروق له.

02
هل أنت معتز بنفسك بما يكفي.. أم أنك نادم ومتحسر على خطوات كثيرة؟

ولله الحمد والمنة معتز وفخور بما مضى وما قدمت، وبكل تأكيد كل يوم أعمل لأكون غدًا أفضل.

03
كيف تتعامل مع الذين يرونك مغرورًا ونرجسيًا ومتعاليًا؟

كل من يعرفني عن قرب يعرف أنني بعيد عن هذه الصفات ولله الحمد وأتعامل مع من يعتقد فيّ هذه الصفات على سجيتي.

04
بماذا تتميز عن بقية خلق الله؟

لا أعتقد أنني سأجاوب عن هذا السؤال بقدر ما سأقول اللهم اجعلني عند حسن الظن دائمًا.

05
حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم.. أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو يصنفك الناس؟

بكل تأكيد بأخلاقهم فالممتلكات تفنى وتبقى الأخلاق.

06
التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي ورغبة معنوية.. فريقك الذي تحبه حبًا جماً هل يشبع هذه المتطلبات؟

نعم بكل تأكيد وإن كنت مشجعًا غير متعصب.

07
مَنْ اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم الذي لم يخذلك أبدًا وتدين له بالحب والفرح؟

ليونيل ميسي فأنا أراه معجزة كروية وأحب مشاهدته خاصة بالقميص البرشلوني.

08
في رأيك ماذا تغيّر في الرياضة بوجه عام.. وماذا يجب أن يتغير؟

الرياضة أخلاق وسمو، وأتمنى أن تكون دائمًا كذلك، وأنا أكره التعصب والمتعصبين.

09
هناك ثلة قليلة تكره كرة القدم وتحاربها.. ما رسالتك الرقيقة إليهم؟

كرة القدم لعبة جميلة ورسالة سلام للعالم وكل من يحاربها عليه أن يدعهم وشأنهم.

10
استحوذت السعودية على استضافة أهم سباقات السيارات في العالم.. كيف تابعت منافساتها وأخبارها والتفاعل الدولي معها؟

نعم استضافت حكومتنا الرشيدة الكثير من الأحداث الرياضية ونجحت في تنظيمها وكنت متابعًا بشكل شبه جيد عن طريق مواقع التواصل وأخبار هذه الفعاليات التي استطعنا خطف أنظار العالم بتنظيمها بشكل مميز.

11
هل أنت أحد الذين يرون السوشال ميديا نوعًا من الإعلام الجديد.. أم مجرد تطبيقات فرضتها التقنية وملحقاتها؟

لا أستطيع التصنيف في وسائل التواصل ولست ملمًا جيدًا بها، لكنها أصبحت وجهة للعالم بأسره، ويتميز كل تطبيق بميزة تجعله مختلفًا لكن هناك ما يستحق من وجهة نظري أن يكون إعلامًا جديدًا.

12
لو وجدت نفسك في صباح الغد مديرًا لقناة تلفزيونية.. ماذا ستغيّر في برامجها.. وماذا ستقول للعاملين في الاجتماع الأول؟

سأحرص بكل تأكيد على وجود المميزين فقط وتأهيل كادر محترف وسأبحث عن الموهوبين الذين لم يجدوا دعمًا كافيًا لإظهار مواهبهم.

13
أولئك المدمنون على قراءة الكتب.. كيف تنظر إليهم.. ومَن كاتبك المفضل؟

القراءة شيء ضروري لأي فرد يبحث عن توسيع مداركه بأي مجال وأراه إدمانًا إيجابيًا وليس لي كاتب معين أقرأ له لكني أبحث عمّا يشبع تفكيري وأبحث عن معلومات مفيدة غالبًا.

14
ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المألوف؟

أن تكون قراءته وثقافته له ويستفيد منهما لا أن يتباهى بهما في المجالس فقط، فالأجدر التطبيق لا النقل فقط.

15
فقدت الصحافة حول العالم بريقها وقوتها ونفوذها.. هل لديك نصيحة قوية تعيدها قبل فوات الأوان؟

لست رجلًا إعلاميًا لأجيب عن هذا السؤال لكني ما زلت أرى للصحافة بصيص نور، وما زالت تتجدد بطرق مختلفة.

16
الفن جزء من حياة الناس.. أي فن يستهوي روحك ويغازل ذائقتك؟

أنا فنان وبكل تأكيد يستهويني الغناء والألحان.

17
لو امتلكت شركة إنتاج فني.. فما المشروع الذي تراه يعبّر عن رؤيتك وتطلعاتك؟

سأبحث عن الفنانين الصاعدين والموهوبين والتعاقد معهم لكني لا أعتقد أنني سأتجه هذا الاتجاه وأمتلك شركة إنتاج.

18
الفن الإنساني.. تطور مع التقنية المتسارعة أم تورط مع أمزجة الجيل الجديد؟

بكل تأكيد يتطور بشكل سريع مع التقنية التي لا تتعارض مع الفن وتخدمه بشكل جيد ويبقى الفن الأصيل ثابتًا لا يتحرك .

19
السينما هزمت الدراسات والتوقعات.. وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي بخطى واثقة.. ما السر الكبير وراء قوتها الطاغية؟

هناك الكثير من الأسباب التي تخدم السينما لتظل صامدة من أهمها وجود وقت فراغ وحب التغيير بالمكان والزمان ووجود الخدمات لكن قد يظهر ما يزيلها.

20
حلمك وأمنيتك الكبيرة.. ما هي.. وكم تبقى من الزمن لتراها ماثلة أمام عينيك؟

لن أذكر الأمنية لكني متأكد من تحقيقها بحول الله طال الزمن أو قصر .

21
الدنيا بكل تقلباتها وعطاياها وصدودها.. ماذا منحتك؟ وماذا أخذت منك؟

أخذت مني الوقت والجهد ومنحتني النجاح ولله الحمد وحب الناس وهما أعظم ما أخذت.

22
المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي مدى ترى نفسك مقتدرًا وثريًا وصاحب رصيد يكفيك شر نوائب الدهر؟

يكفي أنني راض بما أملك، والقناعة كنز لا يفنى، وأسأل الله أن يزيدنا من واسع فضله.

23
السعادة التي يتحدث عنها المرتاحون المترفون.. هل سبق لك تجربتها وكيف تعايشت معها؟

الحمد لله كل إنسان يعيش السعادة ونقيضها الحزن، ونسأل الله أن نكون من الحامدين الشاكرين في كلتا الحالتين.

24
أين تستشعر الهدوء والطمأنينة والسكون.. مع مَن؟ وما المكان؟

في الحرم المكي أشعر بها، وكذلك عندما أكون بالقرب من عائلتي ووالديّ.

25
مَن أصدقاؤك المقربون الذين لا تستقيم الدنيا بغيابهم وزوالهم؟

كثير من الأصدقاء الذين أعتز بهم ولله الحمد، لكن هناك الفنان تركي عبد الله والأخ الغالي بدر التيماوي من أقرب الناس إلى قلبي وكثير اللقاء بهما.

26
جائحة كورونا غيّرت الدنيا.. ماذا تغيّر في حياتك أنت بعد الجائحة؟

كورونا أعاذنا الله وإياكم منها بكل تأكيد لها دور كبير في التغيير وتعلمت منها الصبر والحيطة.

27
لو فرضت الجائحة نفسها واستمرت لأعوام طويلة - لا سمح الله.. فهل لديك ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟

نسأل الله أن تزول كورونا وألا تعود، فيما لو استمرت لا قدر الله سأكون مع البشرية أنتظر الحلول من العلماء لإنقاذنا.

28
ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن صديقك أو قريبك أصيب بكورونا؟

بكل تأكيد أدعو له بالشفاء العاجل وأن يكون في تمام الصحة والعافية.

29
ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة وفريقه والجيش الأبيض والعاملين في المجال الطبي وكل المحاربين في معركة كورونا؟

بيض الله وجوهكم أنتم الخط الأول في محاربة الوباء، جهودكم واضحة وبيّنة وأدعو الله أن تكون في ميزان حسناتكم أيها الجنود البواسل في معركة الوباء.

30
حينما تتفحص أعين الناس في الشارع بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في خاطرك؟

كيف لفيروس صغير لا يرى بالعين المجردة أن يفتك بالبشرية ويدب فيهم الذعر والخوف ـ سبحان الله .

جابر الكاسر

ولد في: حائل

الميلاد: 1982

فنان سعودي

شارك في الكثير من المهرجانات الوطنية والحفلات التي ترعاها وزارة الثقافة وهيئة الترفيه.

من أبرز أعماله الفنية:

- لا والله ما أرضى عليه
- دخيل عينك
- حبك حب يا مجنون
- دخيلك

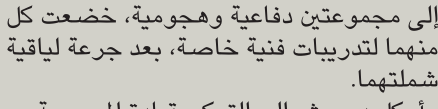
التركي يدرب الهجوم..
والسميري يعود

الأحساء . عادل الدحيلان

ركز أحمد التركي، المدرب المساعد لفريق الجيل الأول لكرة القدم، على مهام صناعة اللعب وإنهاء الهجمات، خلال حصة تدريبية مساء أمس، استعدادًا لاستئناف دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وقسم المصري عبد الله درويش، المدرب، فريقه إلى مجموعتين دفاعية وهجومية، خضعت كل منهما لتدريبات فنية خاصة، بعد جرعة لياقية شملتهما.

وأوكل درويش إلى التركي قيادة المجموعة الهجومية، التي عاد إليها نافع السميري، لاعب الوسط الهجومي وهداف الفريق، بعد تعافيه من الإصابة.



نافع السميري



الجنسية:	مواليد:	المركز:
سعودي	1990	وسط هجومي



الفريق الجيل منذ:	أهداف الموسم الجاري:
2019	09

صورة التقطت أمس لأحمد الثنيان المدافع وعبد الرحمن الحريب لاعب الوسط خلال حصة تدريبية لفريق الجيل استعد بها للمباراة التجريبية مع هجر (المركز الإعلامي- الجيل)

النهضة
يناور ساعة

مكة المكرمة . حسين الخيواني

خاض فريق النهضة الأول لكرة القدم مناورة مطولة، خلال الحصة التدريبية أمس، الثانية له مع التونسي مراد عقبي، المدرب الجديد. وبعد جرعة إحماءات، فرض عقبي مناورة لمدة ساعة، للتعرف على إمكاناته لاعبيه.

وكان المدرب الجديد تسلم، أمس الأول، قيادة الفريق، عبر حصة تدريبية مزجت بين الجانبين البدني والفني.وأنهت إدارة نادي النهضة عقد حمود الصيعري، المدرب السابق، وتعاقدت مع التونسي.

مدربو النهضة الموسم الجاري

- التونسي عفوان الغربي
- السعودي حمود الصيعري
- التونسي مراد عقبي

المهنا
يريح أحد

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

منح خليل المهنا، مدرب فريق أحد الأول لكرة القدم، لاعبيه راحة تبدأ اليوم وتنتهي الخميس المقبل، بمناسبة عيد الفطر.

ويستأنف الفريق تدريباته الجمعة، قبل مواجهة الجبلين السبت في الجولة الـ 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.ووجّه المهنا اللاعبين بتنفيذ برنامج تمارين أثناء إجازة الأيام الأربعة، للحفاظ على معدلاتهم اللياقية قبل استئناف الدوري.

وضمن أحد، صاحب المركز الثامن، البقاء، بعد جمعه 46 نقطة، لكنه فقد فرصة الصعود.



د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

عادل التويجري
هنا

فجعتنا برحيلك.. تركت فراغًا لا يملؤه أحد.. بعد اليوم لن أنتظر أحدًا.. بعدك لا أحد يستحق الانتظار.. بعدك كلهم متشابهون.. مكانك هنا.. هنا في القلب.

أتقدم بخالص العزاء لعائلة الفقيد عادل التويجري.. كما أتقدم بالعزاء للوسط الرياضي وكل محبيه..

ما يواسينا جميعًا ويخفف حزننا ويهون مصيبتنا أن وفاته أظهرت حبًا جارفا لم نشهده من قبل.

تفاعل عجيب على كل الأصعدة.. ملايين الدعوات له بالمغفرة والرحمة في هذه الأيام والليالي المباركة.

هذا الوداع الشعبي المهيب والمؤثر لأبي غيداء يجعلنا نتوقف ونتفكر لعلنا نعرف سر الحب الذي ملأ القلوب وأبكى الملايين.

نجاح عادل سببه أنه كان مباشرًا وتلقائيًا يقول ما يخطر على باله.. لذلك وصل وأثر وحرك المشاعر.

ما تميز به رحمه الله في ظهوره الإعلامي أنه كان يحضر جيدًا ويراجع الموضوع الذي سيناقشه بدقة. كان صادقًا ويعبر عن رأيه الذي يؤمن به، فكسب الحب والاحترام حتى مع من اختلفوا معه.

الحب الذي حظي به الراحل لم يقتصر على الأهل والأقارب والمحبين من الهلاليين، بل تعداه لكل الانتماءات والألوان.. رئيس نادي النصر مسلي آل معمر غرد معزيًا في الفقيد. جمهور النصر والأهلي والاتحاد والشباب تقدموا المعزين الداعين له بالمغفرة والجنة. هذا ما أعشقه في الوسط الرياضي.. نختلف وكأننا لا نتفق أبدًا ولكننا وقت الأزمات نتحد كجسد واحد.

معالي وزير الإعلام الدكتور ماجد القصبي غرد معزيًا، وكذلك سمو وزير الرياضة الأمير عبد العزيز بن تركي. الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي قدم التعازي، وبالمثل فعل الاتحاد العربي للصحافة الرياضية وتبعهما عدد من الاتحادات الرياضية. التفاعل الكبير تخطى كل الحدود ووصل للجهات الخيرية التي تفاعلت بسرعة مع هذا الحدث لتطلق جمعية العناية بالمساجد على الطرق وقف بناء مسجد عن الراحل عادل التويجري.

كما فتحت المنصة الوطنية للتبرعات باب التبرع باسم التويجري لرعاية الأيتام. وأعلن رئيس نادي الهلال عن تكفل الأمير الوليد بن طلال، ببناء مسجد باسم الراحل. وظهرت مشاريع خيرية أخرى باسم الفقيد.

اللهم اغفر لعبدك عادل وأسكنه الجنة إنك على كل شيء قدير.

اللهم اغفر لنا وتجاوز عنا وارحمنا إذا صرنا إلى ما صاروا إليه.

النهضة
يحدد الهابطين
فوز واحد يرسل النجوم وعرعر إلى الدرجة الثانية

النهضة:
يواجه الفيحاء، الثقبة، النجوم، الشعلة

عرعر:
يواجه العدالة، الجبلين، هجر، الطائي

النجوم:
يواجه الثقبة، أحد، النهضة، جدة

الرياض . مازن العسرج

يكشف دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى عن أول وثاني الهابطين الأربعة عند استئنافه مطلع الأسبوع المقبل، حال تغلب النهضة على الفيحاء السبت في الجولة الـ 35.

وأي انتصار للنهضة، في الجولات الأربع الباقية، يهبط بعرعر، صاحب المركز الـ 19 بـ 25 نقطة، والنجوم، الـ 20 بـ 23 نقطة، إلى الدرجة الثانية، بغض النظر عن باقي نتائجهما. وللبقاء، يحتاج النجوم، مبدئيًا، إلى الفوز بمبارياته الأربع، وخسارة النهضة العدد ذاته من المباريات.

وتجمعهما مباراة في الجولة الـ 37، قبل الأخيرة، سيحتاج النجوم إلى الانتصار فيها بفارق هدفين، علّها تمنحه التفوق، في نهاية المسابقة، على النهضة بفارق أهداف المواجهات المباشرة. وكان النهضة تغلب عليه "2ـ1" في الدور الأول.

فيما يحتاج عرعر إلى الفوز في مبارياته الأربع مع خسارة النهضة مباراتين على الأقل شريطة تعادله في الأخريين. وقد يبقى عرعر إذا فاز في ثلاث وتعادل في الرابعة، شريطة خسارة النهضة لقاءاته الأربعة. وفي السيناريوهين السابقين، يستمر عرعر في الدوري بفارق نقاط المواجهات المباشرة مع النهضة. فيما يبقيه عدد النقاط حال فوزه في الجولات الأربع وخسارة النهضة في ثلاث والتعادل في واحدة. وكان عرعر تغلب على النهضة "3ـ1" في الدور الأول، وتعادل معه "1ـ1" في الثاني. ويشغل البكيرية والثقبة المركزين الـ 17 والـ 18، اللذين يهبطان بصاحبيهما نهاية الموسم، لكنهما يمتلكان 33 و30 نقطة، على الترتيب، وفرصًا أقوى من عرعر والنجوم للبقاء.

بعد البقاء..
هلال يمنح البدلاء فرصة

موسم الخليج بالنِسَب

الفوز	التعادل	الهزيمة
%35	%32	%32

الدمام . الرياضية

يعتزم سمير هلال، مدرب فريق الخليج الأول لكرة القدم، دمج عدد من اللاعبين الاحتياطيين في تشكيله الأساسي خلال الجولات الأربع الباقية من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعدما ضمن البقاء.

ووفقًا لمصادر "الرياضية"، يكتب هلال تقريرًا فنيًا لإدارة النادي عن اللاعبين، بناءً على أدائهم في المباريات الأربع، لتحديد مدى الحاجة إلى استمرارهم، لذا سيحاول إشراك أكبر عدد منهم.

وفقد الخليج، السابع بـ 47 نقطة، فرصة الصعود إلى الدرجة الممتازة، فيما يتقدم بـ 14 نقطة أمام البكيرية، صاحب المركز 17 أول الهابطين.

وقاد هلال، مساء أمس، حصة تدريبية اعتيادية، استعدادًا لمواجهة الجيل الأحد المقبل في الجولة الـ 35. ومزج التدريب بين الجوانب اللياقية والفنية، واختُتم بمناورة على كامل مساحة ملعب النادي في سيهات.



صورة التقطت أمس لعبد الله المطرود جناح الخليج وعلي الشعفي الظهير الأيسر يتحدثان معًا أثناء الجزء اللياقي من تدريبات الفريق (المركز الإعلامي ـ الخليج)

تجريبية
تجمع هجر والجيل

الأحساء . عادل الدحيلان

يخوض فريق هجر الأول لكرة القدم مباراة تجريبية، مساء اليوم، مع جاره الجيل، ضمن تحضيراتهما لاستئناف دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى السبت والأحد المقبلين.

ويحتضن الملعب الرديف، في مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء، المباراة، التي تنطلق في الساعة 9:45 مساءً.

ومساء أمس، واصل هجر تدريباته اليومية الاعتيادية، تحت قيادة التونسي محمد العياري، المدرب.

وجمع التدريب، على ملعب النادي، بين الجانبين البدني واللياقي. وتخللته مناورة فنية، فيما اختُتم بتمارين الإطالة.



صورة بثها أمس نادي هجر للتونسي محمد العياري المدرب أثناء قيادة حصة تدريبية وإلى جواره هيثم الخليف لاعب الوسط (المركز الإعلامي ـ هجر)



العين يعزز اللياقة

أبها . حسن ذيبان

فرض الإسباني بابلو مانشين مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، أمس، حصة تدريبية على ملعب مدينة الملك سعود الرياضية في الباحة، ركز فيها على التعزيز اللياقي، استعدادًا لاستقبال النصر، ضمن لقاءات الجولة الـ 27 الجمعة المقبل.

ويفقد الفريق عمار الإبراهيم ومحمد الشريمي، لاعبا الفريق،اللذان يواصلان تلقي علاجهما في عيادة النادي. فيما يواصل الكرواتي فيليب براداريتش التدريبات الخفيفة عقب تعافيه من الإصابة. ويحتل العين المركز الأخير في الدوري برصيد 20 نقطة في مشاركته الأولى في الدوري.

الهيمنة الزرقاء

الهلال يتمسك بالسيطرة والاستحواذ في رحلة الحفاظ على اللقب

جدة . الرياضية

فرض فريق الهلال الأول لكرة القدم كلمته على مسارات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الموسم الجاري، من ناحية الأسلوب والتحكّم بنسق المباريات، بتفوّقه الرقمي الكبير على جميع منافسيه في نسب الاستحواذ والتمريرات، ليكون الطرف المبادر في صناعة اللعب وبناء الهجمات.

ويُعدّ الهلال الفريق الوحيد الذي تفوّق على جميع منافسيه في نسب الاستحواذ في المواجهات المباشرة، مع معدل عام بلغ 65.3 في المئة، مستفيدًا من كثرة مفاتيح لعبه، ولا سيما الكولومبي جوستافو كويلار، الممرر الأول في المسابقة والأكثر دقة في إيصال الكرات، إضافة إلى نسب ومعدلات مرتفعة في إتمام التمريرات للاعبي خطّيْ الوسط والدفاع.

الأكثر تمريرًا

الهلال	الشباب	النصر
15266	12307	12211

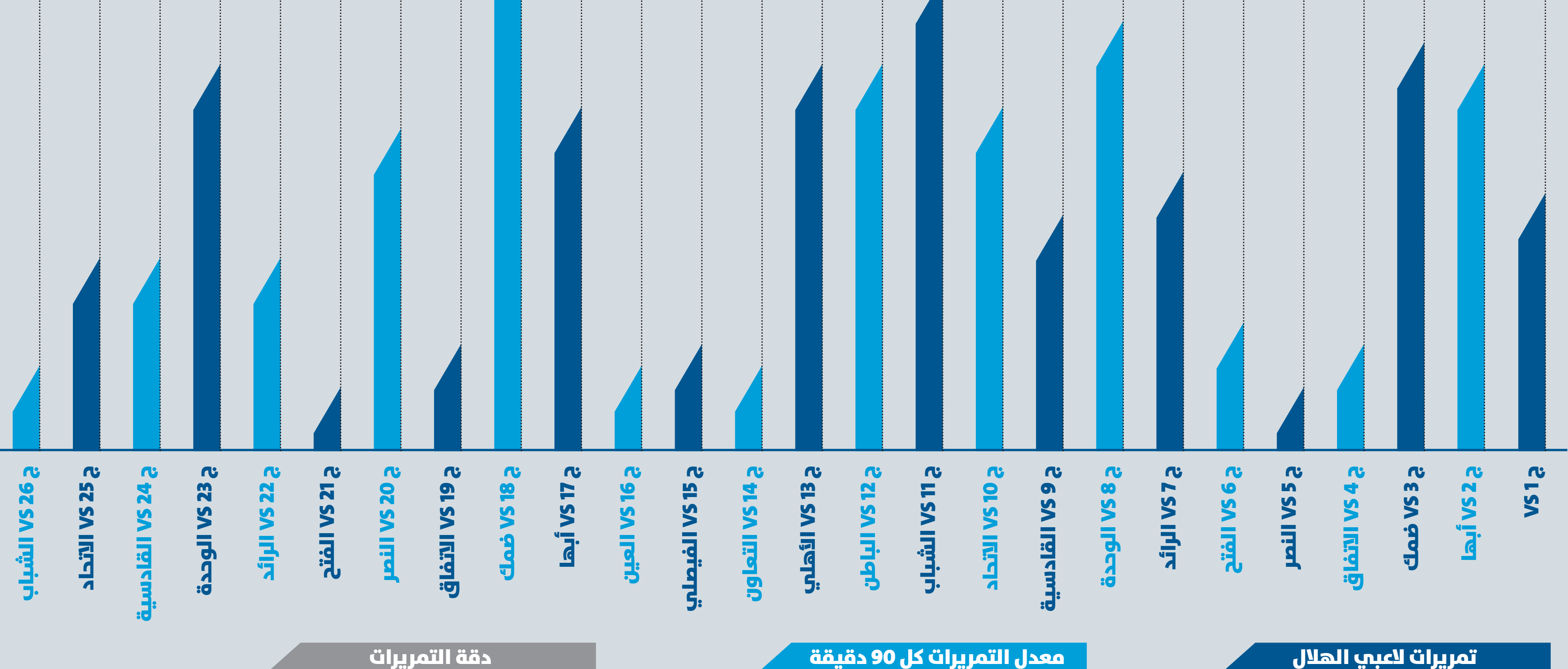
دقة التمرير

الهلال	الشباب	النصر
88.2%	85.5%	84.6%

الأكثر استحواذًا

الهلال	النصر	الشباب
65.3%	57.4%	54.8%

استحواذ الهلال بالجولات



الجولة	النسبة
ج 1 VS	65.0%
ج 2 VS أبها	71.4%
ج 3 VS ضمك	72.9%
ج 4 VS الاتفاق	58.1%
ج 5 VS النصر	56.5%
ج 6 VS الفتح	59.2%
ج 7 VS الرائد	66.0%
ج 8 VS الوحدة	73.9%
ج 9 VS القادسية	64.3%
ج 10 VS الاتحاد	69.9%
ج 11 VS الشباب	75.3%
ج 12 VS الباطن	71.4%
ج 13 VS الأهلي	71.6%
ج 14 VS التعاون	57.1%
ج 15 VS الفيصلي	58.5%
ج 16 VS العين	57.1%
ج 17 VS أبها	69.4%
ج 18 VS ضمك	80.6%
ج 19 VS الاتفاق	58.3%
ج 20 VS النصر	68.7%
ج 21 VS الفتح	56.0%
ج 22 VS الرائد	62.3%
ج 23 VS الوحدة	71.6%
ج 24 VS القادسية	62.8%
ج 25 VS الاتحاد	62.0%
ج 26 VS الشباب	57.7%

تمريرات لاعبي الهلال

01	جوستافو كويلار:	1676
02	جانج هيون سو:	1475
03	محمد البريك:	1363
04	أندريه كاريو:	1135
05	ياسر الشهراني:	1127

معدل التمريرات كل 90 دقيقة

01	سلمان الفرج:	86.0
02	جوستافو كويلار:	85.5
03	عبد الله عطيف:	84.8
04	محمد كنو:	83.0
05	ناصر الدوسري:	76.0

دقة التمريرات

01	جوستافو كويلار:	93.8%
02	عبد الله عطيف:	93.2%
03	علي البليهي:	92.2%
04	جانج هيون سو:	91.8%
05	محمد جحفلي:	91.7%

الرياضية INFO graphic
Yousef. A. Monem



د. منصور ناصر الصويان
@mansowayan

الرابطة السعودية للمدربين

في السنتين الأخيرتين خطت وزارة الرياضة السعودية خطواتٍ متسارعة نحو التطوير الشامل للرياضة بقيادة الوزير الرياضي عبد العزيز بن تركي الفيصل، وبالتأكيد بأن ذلك يأتي في إطار تحقيق تطلعات وأهداف رؤية 2030، التي يعتبر المجال الرياضي أحد المجالات المهمة والتي تستهدفها خطط الرؤية.

في الأيام القليلة الماضية أصدرت الوزارة عددًا من القرارات النوعية بتأسيس 26 اتحادًا ولجنة ورابطة مختلفة التخصصات، التي سوف يكون لها إن شاء اللّٰه الأثر الكبير في تحقيق تطلعات الوزارة وتلبي احتياجات الرياضيين.

ومن اللافت للانتباه في هذه اللجان والروابط "الرابطة السعودية للمدربين"، التي طال الانتظار لاسْتِحْداثها أسوة بالكثير من الدول المتقدِمَة في المجال الرياضي، التي تمتلك العديد من الروابط المماثلة مثل رابطة المدربين في أونتاريو بكندا CAO على سبيل المثال لا الحصر، والتي تأسست في عام 2002م وهي من الروابط الرائدة على المستوى الدولي.

ومع ما تشهده الرياضة المحلية من تغيرات متلاحقة وسريعة، فقد ظهرت في الفترات السابقة ولو على استحياء العديد من الاجتهادات والمحاولات، بغرض إنشاء رابطة للمدربين ولو على مستوى مدربي كرة القدم السعوديين فقط، ولكن لم يكتب لإحداها النجاح، وواكبها العديد من المعوقات والصعوبات. ولكن مع هذا القرار الوزاري المميز بإنشاء الرابطة السعودية للمدربين Coaches Association of Saudi فستكون المنظمة الوحيدة لمدربي الرياضة في المملكة العربية السعودية.

وستصبح CAS جمعية المدربين في السعودية هي منظمة المدربين الوحيدة التي لها صوت في المجلس السعودي الأولمبي وتحت مظلة اللجنة الأولمبية السعودية.

إن توفير منظمة مهنية توحد جميع المدربين في السعودية، سوف يسهم وبلا شك في الحفاظ على أعلى المعايير الممكنة للتدريب، كما يمكن أن يساعد في خلق بيئات تعليمية إيجابية في تنمية المدربين والرياضيين. كما ستعزز التجارب الرياضية الإيجابية للمدربين والمشاركة المستمرة لهم في الرياضة في تحسين جودة التدريب وتبادل الخبرات.

رابطة المدربين في السعودية يُتوقع منها أن تدعم المدربين من بداية دخولهم عالم التدريب حتى وصولهم إلى الأداء العالي في جميع الأنشطة الرياضية. وعلى أن تسهم أيضًا في توفير فُرص التطوير للمدرب وفرص التمويل وتنظيم الندوات والمؤتمرات وورش العمل وتقديم الدعم والاعتراف وحفظ الحقوق والتمثيل لجميع المدربين في السعودية. شكرًا وزارة الرياضة على هذه الخطوة، وإن كانت متأخرة بعض الشيء فكما قيل: "أن تصل متأخرًا خير من ألا تصل أبدًا"، وسيكون لي وقفة أخرى إن شاء اللّٰه مع هذه الرابطة الفتية.

مورايس ينطلق.. وسالم يعود

الرياض . عبد الله الحنيان وعبد الإله المرحوم

قاد البرتغالي مورايس مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم الجديد، أمس، التدريبات للمرة الأولى، بعد أن أنهى الحجر الصحي الذي خضع له، فور وصوله إلى الرياض.

وشهدت تدريبات الأزرق، مشاركة سالم الدوسري لاعب الفريق، الذي غاب في الفترة الماضية، إثر تعرضه إلى إصابة، خلال مشاركة فريقه في مجموعات دوري أبطال آسيا 2021.

من جهة أخرى، طالب مورايس الجهاز الفني المساعد بتخصيص برنامج لياقي مناسب تحت إشراف السعودي عبد اللطيف الحسيني، المساعد الثاني، قبل المواجهات الأخيرة من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأكدت المصادر أن مورايس يعمل منذ قدومه لقيادة الفريق على وضع برامج تدريبية مكثفة ومنوعة.



صورة التقطت أمس للاعبي الهلال يحتفلون بزميلهم الفرنسي بافيتمبي بمناسبة تسجيله 100 هدف مع الفريق (المركز الإعلامي ـ الهلال)

شاموسكا يعتمد اللمسة الواحدة

المجمعة . محمد السناني

طالب فهد المدلج، رئيس نادي الفيصلي، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بمضاعفة الجهود والفوز في المباريات المتبقية للفريق وتأمين الموقف مبكرًا.

وكشف المدلج، في اجتماع عقده مع اللاعبين قبل انطلاق الحصة التدريبية، أمس، عن أهمية المرحلة المقبلة، وضرورة التركيز خاصة في اللقاء المقبل أمام أبها، الجمعة المقبل، ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ميدانيًا، فرض البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب الفريق، تدريباته على ملعب النادي في مدينة حرمة استهلها بعمليات الإحماء والتسخين، بعد ذلك قسم اللاعبين لمجموعتين ركز من خلالهما على تدريبات تكتيكية شملت سرعة التحرك واللعب من لمسة واحدة قبل أن ينهي حصته بتدريبات تسديد الكرات الثابتة.

صورة التقطت أمس الأول لشاموسكا مدرب الفيصلي يوجه لاعبيه خلال الحصة التدريبية للفريق (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

الأرقام تخذل الفيصلي

الرياض . الرياضية

يواجه فريق الفيصلي الأول لكرة القدم نظيره أبها، الجمعة المقبل، بفارق كبير في نسبة الفوز التي تبلغ 8.9 في المئة مع مباراة أقل لصالح أبها.

ولعب الفيصلي 27 مباراة في الدوري بلغت نسبة فوزه فيها 29.6 في المئة، مقابل 38.5 لأبها من 26 مباراة، كما تراجع أمام نظيره في التسديد على المرمى حيث يملك 112 تسديدة مقابل 115 لأبها.

وهجوميًّا يسجل الفريق هدفًا كل 65.7 دقيقة مقابل 61.6 لأبها، أما دفاعيًّا فيتقدم الفيصلي بـ 1.4 هدف في شباكه في كل مباراة مقابل 1.7 لمنافسه.

ويملك أبها 34 نقطة في المركز الـ 11، مقابل 33 نقطة للفيصلي في المركز الـ 12.



هاسي يخطط على الحسم

بريدة ـ الرياضية

يبدأ البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، في رسم الأسلوب الذي سيواجه به التعاون السبت المقبل في ديربي القصيم، ضمن الجولة الـ27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في تدريب اليوم.
ويسعى هاسي لاستثمار نشوة الانتصارات الأخيرة لحسم الديربي وتحسين مركزه وإبقاء بصيص الأمل بالمنافسة على المقعد الآسيوي، حيث يبلغ رصيد 35 نقطة، وتبقت له أربع مباريات.
وكان الفريق لعب، أمس الأول، مباراة تجريبية أمام الاتحاد وانتهت بالتعادل 1ـ1.

المحياني يجتمع مع ريجي.. ويتفقد المصابين

خاطب اللاعبين قبل التدريبات وشارك في تكريم القاضي

موسى المحياني

المؤهلات	2015	2016	2016	2018
الماجستير ـ تخصص الرياضيات جامعة كيرتن الأسترالية • دبلوم اتحاد الكرة العالمي في مجال الإدارة الرياضية	عضو فريق العمل في فريق الأهلي	مدير الفريق الأول لكرة القدم	ساهم في تحقيق ثنائية الدوري والكأس	المدير التنفيذي للنادي الأهلي

جدة ـ أحمد اللوقان ومشعل العتيبي

باشر موسى المحياني مهمته مديرًا تنفيذيًا للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي، خلفًا لنايف القاضي، أمس، وحضر في العيادة للوقوف على حالة اللاعبين المصابين، ومعرفة موعد عودتهم المتوقعة، كما حضر التدريبات، واجتمع مع اللاعبين في حضور الروماني ريجيكامب مدرب الفريق.
وشارك في التكريم الذي نظمه اللاعبون للكابتن نايف القاضي، نظير الجهود التي قدمها خلال فترة عمله مديراً تنفيذياً في الفترة الماضية. وسبق للمحياني أن عمل إبان إدارة ماجد النفيعي السابقة كمدير تنفيذي للنادي، كما شغل منصب مدير الفريق الأول في إدارة مساعد الزويهري موسم 2016.
وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الاجتماع الذي جمع المحياني بالروماني ريجيكامب، المدرب، تركَّز حول أهمية الجولات الأربع المتبقية للفريق في الدوري، وضرورة تهيئة اللاعبين بالصورة المثلى حتى يحققوا النتائج المرجوة.
وكانت إدارة النادي قد اصدرت قرارا بتعيين وائل السقاف رئيسا تنفيذيا للنادي، بالتزامن مع قرار تعيين المحياني مديرا تنفيذيا للفريق. وخلال الحصة التدريبية، أجرى ريجي تمارين بالكرة تركزت حول التمرير من لمسة واحدة، ولعب الكرة بسرعة، ثم التسديد نحو المرمى. ويستضيف الأهلي نظيره القادسية الجمعة المقبل في جدة ضمن الجولة الـ27.



صورة التقطت أمس لموسى المحياني المدير التنفيذي لفريق كرة القدم الأول في الأهلي يخاطب اللاعبين في حضور ريجيكامب المدرب ونايف القاضي المدير السابق قبل بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

إل مايسترو يعتمد برنامج الديربي

بريدة ـ عبد الله العبيد

منح الإنجليزي نيستور إل مايسترو، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، اللاعبين راحة، يوم أمس، على أن يعودوا إلى مواصلة نشاطهم، اليوم، استعدادًا للقاء الرائد السبت المقبل في ديربي القصيم، ضمن الجولة الـ27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وكان اللاعبون تدربوا، أمس الأول، بعد 24 ساعة من الفوز على الأهلي 4ـ2 في المباراة المؤجلة من الجولة الـ26.
وحرص إل مايسترو في حصة، أمس الأول، على الاجتماع باللاعبين، وشرح لهم برنامجه لمباراة الديربي، ونبههم إلى أهمية المرحلة المقبلة التي تتطلب الالتزام الكامل بالبرنامج، وعدم التفريط في النقاط.

هيا الغامدي
@haya_alghamdi

الوطني.. «ليس مدرب طوارئ»!

لا شعوريًا أجدني أتعاطف مع كل ما هو وطني ومنه المدربين؛ ليس لأنه مجرد كفاءة محلية معطّلة/ مهمّشة لا تجد اهتمام تقييم أو التفاتًا إلا بالأوقات الحرجة ولكن لأنه منتج "سعودي" مظلوم لا يرى النور إلا بالأوقات الحرجة "الشدّة" الحالات الطارئة التي تتطلب وقفة رجل مع ناديه/ منتخب بلاده عندما تُلدغ الأندية/ المنتخب من المدربين الأجانب ما لها إلا "أبو الفزعات"!

تبادر لذهني هذا الموضوع الذي سبق وأن أشبعته طرحًا إيمانًا مني بأهمية/ قيمة المدرب الوطني وحاجتنا إليه بعيدًا عن الحالات الطارئة، نحن بحاجة لتفعيل استراتيجيات تمكين المدرب الوطني أكثر وإعطائه حقه من التقدير والاهتمام أكثر، أندية واتحاد كرة ووزارة رياضة! لماذا ينجح المدرب الوطني بمهامه "الطارئة"؟! غالبًا وكما ذكرت سابقًا التغيير يأتي ومعه الإيجابية؛ الوطني قريب جدًا من نفسيات اللاعبين ويقوي وازعهم الديني أكثر بالأوقات الصعبة والشعور بالتفوق على الذات! تهمه المصلحة العامة بالمقام الأول أكثر من الأجنبي الذي تكون دوافعه مادية وحسب! رأينا الكابتن عبد اللطيف الحسيني كيف غيّر شكل الهلال ومحتواه بأيام قليلة بمفرده/ بمعاونة الجديد مورايس، لكنه نجّح كثيرًا من مهمة الهلال بمباراة مهمة، وكان من المفترض أن تستعين به الإدارة بعد إقالة رازفان مباشرة بدلًا من الاتجاه للطريق الوعرة المنحدرة مع ميكالي! رأينا فريقًا يلعب كرة سهلة غير متكلفة ولا معقدة، مرتاحًا متوازنًا دفاعًا وهجومًا، لديه رغبة بالفوز، عكس مرحلة ميكالي تشعر أن الفريق غريب عن نفسه ويعاني من الضغوط ويعبر بسلبية!
الحسيني كان على الوعد رغم أنه مدرب لياقة لكنه كفاءة تدريبية نحتاجها بأنديتنا مثله مثل غيره القروني البدين الجعيثن الشهري العطوي...إلخ ومن قبلهم جيل العمالقة الزياني الخراشي والجوهر... الذين قدموا خلاصة جهدهم وخبرتهم مع الكرة السعودية!
تطوير الحكم مسؤولية ذاتية ثم مؤسساتية، ويجب تفعيل الخطوات التطويرية الداعمة وفرضها فرضًا للاستعانة بالمدربين الوطنيين بالأجهزة الفنية ولو كمساعد مدرب/ مستشار فني لتزيد ثقته بنفسه ويشعر بوجوده، يجب أن نعطيه مجالًا لإثبات نفسه وقدراته لنصل لمرحلة اكتفاء ذاتي، أعلم أن الوقت لا زال مبكرًا على خطوة كهذه لكننا بحاجة لسعودة الأذهان التدريبية مستقبلًا!
المدرب الوطني "منتج محلي" يحتاج دعمًا واهتمامًا يحتاج للشعور بالتقدير والاستقلالية لينتج أكثر، لدينا معلمين سعوديين أطباء سعوديين فلماذا لا يكون لدينا مدربين سعوديين يعملون بالوظائف الفنية بالأندية بدلًا من الأجانب، خاصة وأن البعض يفوق الأجنبي بمراحل!

بروفايل

لاجامي.. قوة وصلابة

الرياض ـ بندر العتيبي

قدَّم علي لاجامي، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، مستويات لافتة في مركزي متوسط الدفاع والظهير الأيسر، سواء في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أو دوري أبطال آسيا، وأصبح اللاعب المفضَّل لمدربي الفريق الأصفر. ويتميز المدافع الشاب بالقوة والصلابة، وقطع الكرات في الالتحامات وتمريرها بطريقة صحيحة.
محليًا لعب 10 مباريات في الدوري بمجموع دقائق بلغ 816، وسجَّل هدفًا وحيدًا في مرمى الباطن من رأسية جميلة، وساهم بصناعة هدف لزميله البرازيلي بيتروس ماثيوس في اللقاء الأخير أمام الفيصلي.
وقطع لاجامي 14 كرة كانت ستشكل خطرًا على مرمى فريقه، ويعتبر أفضل مدافعي النصر تمريرًا للكرة بنسبة تصل إلى نحو 86 في المئة.

علي لاجامي

الجنسية	النادي	المركز
سعودي	النصر	مدافع
الميلاد	**الطول**	**الوزن**
1996	179	78

أرقامه في الدوري

المباريات	الدقائق	الأهداف	صنع
10	816	1	1

قطع الكرة	التمريرات الناجحة
14	%86

الصليهم ومادو يعودان

الرياض ـ بندر العتيبي

شارك عبد المجيد الصليهم وعبد اللّه مادو، لاعبا فريق النصر الأول لكرة القدم، في التدريبات الجماعية، أمس، بعد تعافيهما من إصابة الركبة التي ألزمتهما العيادة الطبية في الفترة الماضية، وغيبتهما عن المباراة الأخيرة أمام الفيصلي.
وشهدت التدريبات مشاركة عبد الرحمن العبيد وبرادلي جونز وفراس البريكان وأسامة الخلف بعد انتهاء برنامجهم التأهيلي، إثر إصابتهم بفيروس كورونا "كوفيد 19" أثناء مشاركة الفريق في دوري أبطال آسيا، التي انتهت الأسبوع قبل الماضي على ملعب مرسول بارك.
ويواجه النصر نظيره العين يوم الجمعة المقبل ضمن الجولة الـ27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الاتفاق يستأنف

عاد لاعبو فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، إلى التدريبات بعد أن تمتعوا بالراحة أمس الأول عقب الخسارة تجريبيًا من القادسية 3ـ2 الجمعة، وذلك استعدادًا للقاء الشباب الجمعة المقبل ضمن الجولة الـ27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت، أمس، الجزائري رايس مبولحي حارس المرمى يلتقط الكرة أثناء الحصة المسائية (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)



بوتيا يعود إلى الوحدة

مكة المكرمة ـ الرياضية

يعود الإسباني ألبرتو بوتيا، مدافع فريق الوحدة الأول لكرة القدم، إلى التدريبات الجماعية، اليوم، بعد انتهاء برنامجه التأهيلي عقب شفائه من إصابة خضع على إثرها لعملية جراحية.

وفيما يبذل الجهاز الطبي جهودًا كبيرة من أجل تجهيز المدافع الإسباني للقاء ضمك في الجولة الـ 28، تلقى الفريق دفعة معنوية قبل مواجهة الفتح في الجولة الـ 27 بعد اكتمال جاهزية الثنائي نور الرشيدي وأيمن الخليف بعد تعافيهما من الإصابة.

ويستأنف الفريق، اليوم، تدريباته على الملعب الملعب رديف في "الجوهرة المشعة".

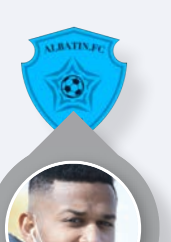
10 لاعبين خارج الحسابات

الإيقاف يُبعد 4 مهاجمين و4 لاعبي وسط ومدافعين عن الجولة الـ 27

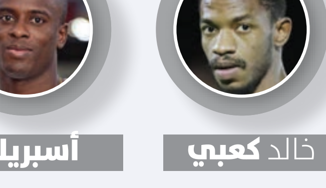
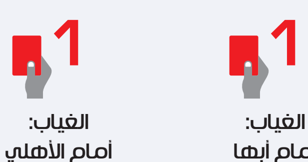
الرياض ـ حسن الحسن

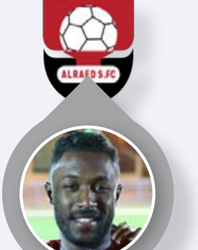
يغيب 10 لاعبين عن منافسات الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين التي تنطلق الجمعة المقبل بداعي الإيقاف سواء بتراكم البطاقات الصفراء، أو الحصول على بطاقة حمراء.

ويعد فريق الشباب الأول لكرة القدم أكثر المتضررين في هذه الجولة، إذ سيفتقد إلى جهود لاعبين مؤثرين وهما الثنائي الأرجنتيني إيفر بانيجا وكريستيان جوانكا، الأول بعد حصوله على بطاقة حمراء في المباراة الماضية أمام الهلال، والثاني لتراكم البطاقات إثر نيله بطاقة صفراء في المباراة ذاتها. وإضافة إلى الشباب، ستعاني 9 فرق أخرى من فقدان عدد من الأسماء البارزة، وفي مقدمتها الجزائري فاروق شافعي، لاعب ضمك، والكولومبي دانيلو أسبريلا، مهاجم القادسية، علمًا بأن قائمة الموقوفين تشمل مدافعين، و4 لاعبي وسط ومثلهم مهاجمين.





اللاعب	المركز	البطاقات	الغياب
زكريا سامي	وسط	4	أمام الهلال
إيفر بانيجا	وسط	1	أمام الاتفاق
كريستيان جوانكا	مهاجم	4	أمام الاتفاق
خالد كعبي	مهاجم	1	أمام أبها
أسبريلا	مهاجم	1	أمام الأهلي
فاروق شافعي	مدافع	4	أمام الاتحاد
محمد مران	مهاجم	1	أمام العين
علاء حجي	وسط	4	أمام الفتح
سلطان الفرحان	وسط	4	أمام التعاون
محمد الغامدي	مدافع	1	أمام الرائد

الشباب

يكسب تجربة الشعلة


صورة التقطت أمس لتركي العمار ينطلق فرحًا بعد تسجيله هدفًا في مباراة نجران التجريبية (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الرياض ـ علي الحدادي

كسب فريق الشباب الأول لكرة القدم نظيره الشعلة بهدفين دون مقابل في مباراة تجريبية، أمس، ضمن التحضيرات لمواجهة الاتفاق، الجمعة المقبل، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وزج الإسباني كارلوس هيرنانديز في المباراة باللاعبين الذين لم يشاركوا بصفة أساسية في مباراة الهلال الماضية التي خسرها الفريق بنتيجة 1ـ5، كما اعتمد على بعض الأساسيين ومنهم الأرجنتيني إيفر بانيجا، الغائب عن مواجهة الاتفاق بداعي الإيقاف بعد حصوله على بطاقة حمراء أمام الهلال. كما أخضع المدرب الإسباني اللاعبين الأساسيين لتدريبات استرجاعية واستشفائية.

وجاء هدفا الشباب عن طريق تركي العمار وفارس العويس.

وتقرر أن يواصل الفريق تحضيراته اليوم بتدريبات مسائية.

ضمك

يتجاوز نجران بتشكيلتين

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

فاز فريق ضمك الأول لكرة القدم على نظيره نجران "درجة أولى" بهدفين مقابل هدف في المباراة التجريبية التي جمعتهما، أمس، على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة.

وحمل هدفا ضمك توقيع عبد العزيز مجرشي لاعب الوسط.

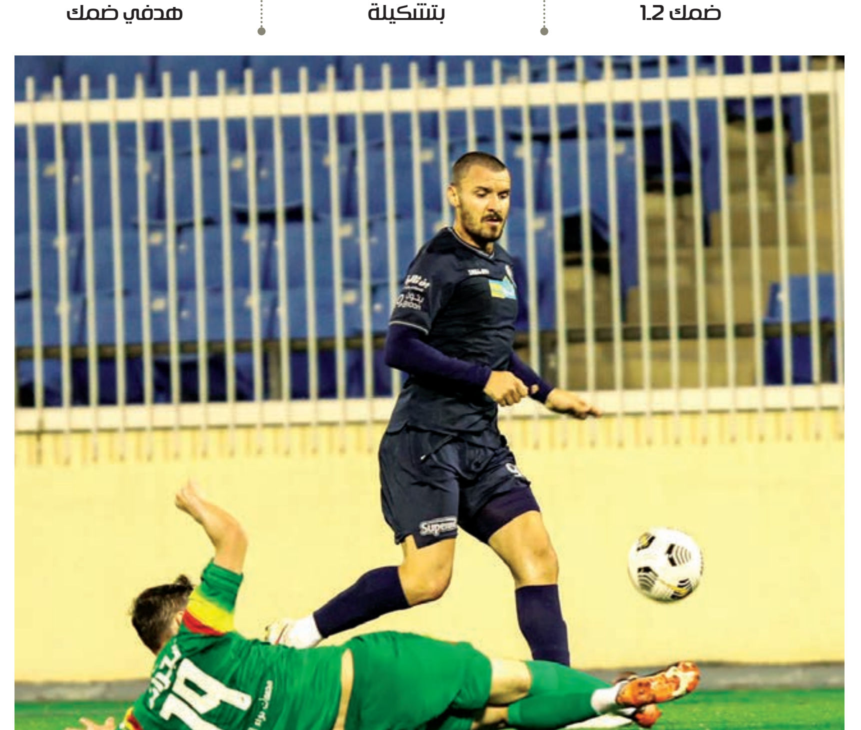
وعمد الكرواتي كرشمير ريزتش، مدرب الفريق، إلى الوقوف على أكبر عدد من لاعبيه سعيًا منه للتأكد من جاهزيتهم قبل مواجهة الاتحاد، السبت المقبل، حيث فضل لعب كل شوط بتشكيلة مختلفة.

ومنح المدرب الكرواتي لاعبيه راحة لمدة 24 ساعة، على أن يعاودوا التدريبات غدًا لاستكمال التحضيرات للقاء الاتحاد.

ويحتل ضمك المركز الـ 14 برصيد 28 نقطة قبل أربع جولات من ختام الدوري.

ضمك في تجريبية نجران

- انتهت المباراة بفوز ضمك 1.2
- لعب المدرب كل شوط بتشكيلة
- سجل عبد العزيز مجرشي هدفي ضمك


صورة التقطت أمس للروماني بوديسكو لاعب ضمك يحاول تجاوز أحد لاعبي نجران خلال المباراة التجريبية (صورة خاصة بالرياضية)

الباطن

يتدرب في العيد

حفر الباطن ـ طلال القطيني

رفض الصربي ألكسندر فيسيلينوفيتش، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، إجازة عيد الفطر المبارك، وفضل استمرار التدريبات حتى موعد المغادرة إلى الرياض قبل يوم من مواجهة الهلال المقررة، الجمعة المقبل، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان المدرب الصربي قد ركز في الحصة التدريبية التي جرت أمس على الجوانب التكتيكية وتطبيق عدد من الجمل الفنية تضمنت إغلاق المناطق الدفاعية بأكبر عدد من اللاعبين، واختتتم التدريب بمناورة أوقفها أكثر من مرة للتوجيه وتصحيح الأخطاء.


صورة التقطت أمس لحسن شراحيلي لاعب الباطن يستعد لتسديد الكرة خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الباطن)

بروفايل

بتراتوس..

غياب يستمر 720 دقيقة

الرياض ـ الرياضية

واصل الأسترالي ديمتري بتراتوس، مهاجم فريق الوحدة الأول لكرة القدم، غيابه عن التسجيل منذ هدفه في مرمى الفيصلي ضمن الجولة الـ 18 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقبل مواجهة الفتح السبت في الجولة الـ 27 من الدوري، أكمل المهاجم الأسترالي 720 دقيقة من إجمالي المباريات الثمان الأخيرة لفريقه، وهو ما يضعه أمام تحديات كبيرة، خاصة وأن فريقه يعول كثيرًا على مهاجميه في المباريات المتبقية من أجل حصد النقاط وتفادي شبح الهبوط الذي يهدد الفريق.

ديمتري **بتراتوس**

الجنسية	النادي	المركز
إسترالي	الوحدة	هجوم

العمر	الطول	الوزن
28	175	78

مشاركاته في الدوري

المباريات	الدقائق	أساسيًا	بديلًا
23	1233	14	10

سجل	صنع
7	1

كاريلي يبدأ رسم الخطط

جدة. فيصل الشريف

يبدأ البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، العمل على الجوانب الفنية، ورسم الخطط التكتيكية في التدريبات التي تستأنف اليوم استعدادًا للقاء ضمك، السبت المقبل، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان الجهاز الفني للفريق قد منح اللاعبين راحة، أمس، بعد التعادل أمام الرائد بنتيجة 1ـ1 في مباراة تجريبية أمس الأول. ويترقب البرازيلي كاريلي عودة عبد الرحمن العبود إلى المشاركة في التدريبات الجماعية لتحديد إمكانية وضعه ضمن حساباته في لقاء ضمك بعد غيابه عن التدريبات الماضية بسبب الإصابة.



15 مايو يعاند الاتحاديين

يطارد الفوز الأول بعد تعثرين قبل مواجهة ضمك

الاتحاد في 15 مايو

	الجولة	النتيجة
2011 - 2010	الـ 25	التعادل مع الشباب 1.1
2015 - 2014	الـ 26	التعادل مع الأهلي 1.1

الرياض. حسن الحسن

يتطلع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم إلى تحقيق انتصار غاب في مباراتين جرتا في الـ 15 من مايو، حينما يحل ضيفًا على ضمك، السبت المقبل، في التاريخ ذاته ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واختبر الفريق الاتحادي مواجهات الـ 15 من مايو في مناسبتين سابقتين منذ انطلاق الدوري السعودي للمحترفين موسم 2008ـ2009 لكن من دون أن يتمكن من إسعاد جماهيره بانتصار، الأولى كانت أمام الشباب وانتهت بالتعادل الإيجابي 1ـ1 في الجولة الـ 25 من موسم 2010ـ2011، والثانية أمام الأهلي وانتهت بالنتيجة ذاتها ضمن الجولة الـ 26 من موسم 2014ـ2015.

وفي المجمل، لعب الاتحاد 9 مباريات في شهر مايو خلال مسيرته في دوري المحترفين، نجح من خلالها في تحقيق ثلاث انتصارات، وتعادل في مباراتين، فيما تعثر بالخسارة في 4 مواجهات آخرها أمام أحد بنتيجة 0ـ1 في المباراة التي جمعت الفريقين في الـ 16 من مايو 2019 ضمن منافسات الجولة الـ 26.

وبخلاف طموحاته في الفوز، فإن الفريق الاتحادي يدخل مواجهة ضمك بطموح المحافظة على سجله الخالي من الخسارة للمباراة السابعة على التوالي من أجل الإبقاء على حظوظه في المنافسة على اللقب.

ويحتل الاتحاد المركز الثالث برصيد 46 نقطة متخلفًا بفارق 5 نقاط عن الهلال المتصدر قبل 4 جولات من النهاية.

القادسية يجهز بديل أسبريلا

الدمام. الرياضية

ركز التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، على أكثر من لاعب في التدريبات، أمس، بهدف الوقوف على جاهزيتهم واختيار الأنسب منهم للزج به في قائمة مباراة الأهلي المقبلة بدلًا من الكولومبي دانيلو أسبريلا الغائب عن هذه المواجهة بداعي الإيقاف بعد حصوله على بطاقة حمراء في مباراة الفيصلي الأخيرة.

كما ركز المناعي في التدريبات التي جرت على ملعب النادي في الخبر على الجوانب اللياقية، سعيًا منه إلى تعويض ما فقده اللاعبون خلال الإجازة التي منحت لهم عقب الفوز على الاتفاق 3ـ2 الجمعة الماضي في لقاء تجريبي ضمن الاستعدادات لمواجهة الأهلي، الجمعة المقبل، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس للتونسي يوسف المناعي مدرب فريق القادسية يوجه اللاعبين ويظهر الثنائي ستانلي وأحمد النطار خلال التدريبات استعدادًا للقاء الأهلي ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ القادسية)

تأثير التوقف

"فترة التوقف الطويلة ليست في صالح الأندية، الاتحاد خاض مواجهتين تجريبيتين ولكن مهما كانت قوتهما لا تصلان إلى قوة ورتم المباريات الرسمية".

عبد الرحمن الزهراني
لاعب الاتحاد السابق

مرحلة مهمة

"المرحلة المقبلة مهمة، وتحتاج إلى عمل كبير من قبل فريق الفتح، التركيز مطلوب من أجل تحسين مركز الفريق في ترتيب الدوري".

ناجي الحمدان
مدرب حراس الفتح السابق

معالجة الأخطاء

"مباراة ضمك ستكون صعبة على الاتحاد، ولكن فترة التوقف ستكون مفيدة للجهاز الفني في تصحيح الأخطاء وتجهيز المصابين".

علي سهيل
لاعب الاتحاد السابق

تحضير جيد

"التحضيرات تسير بشكل جيد، وحريصون على تطبيق توجيهات الجهاز الفني في التدريبات، حتى نحقق النتيجة المنتظرة في مواجهة الفيصلي المقبلة".

صالح العمري
لاعب أبها

أبها يستعيد المحمدي

مواجهة أبها المقبلة
- المنافس: الفيصلي
- المناسبة: الدوري
- الجولة: الـ 27
- الموعد: 14 مايو

أبها. حسن ذيبان

استعاد فريق أبها الأول لكرة القدم جهود المغربي عبد العالي المحمدي، حارس المرمى، بعد مشاركته في التدريبات الجماعية، أمس، عقب شفائه من الوعكة الصحية التي غاب على إثرها عن مواجهة تجريبية أمام الوحدة انتهت بخسارة فريقه 1ـ2.

وعاود الفريق تدريباته بعد أن تمتع اللاعبون براحة لمدة يوم، وركز التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب الفريق، على مناقشة أخطاء مباراة الوحدة التجريبية، وبعدها أخضع اللاعبين لتدريبات لياقية، وتطبيق عدد من الجمل التكتيكية اختتمها بمناورة.

ويستعد الفريق الأبهاوي لمواجهة الفيصلي، الجمعة المقبل، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الفتح خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفتح)

الفتح يركز على العرضيات

الأحساء. عادل الدحيلان

فرض البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، تدريبات تكتيكية، أمس، تضمنت الكرات العرضية استعدادًا للقاء الوحدة، السبت المقبل، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان المدرب البلجيكي قد استهل الحصة التدريبية بالتركيز على النواحي اللياقية من خلال تدريبات الدوران حول الملعب، بعدها قسم اللاعبين إلى ثلاث مجموعات أدت كل مجموعة تدريبات تكتيكية مختلفة، ثم أجرى تدريبات خاصة بالجوانب الدفاعية والهجومية من خلال الكرات العرضية، قبل أن يختتم المران بمناورة فنية على مساحة ثلث الملعب.

بروفايل

تاتار.. انسجام سريع

الرياض. الرياضية

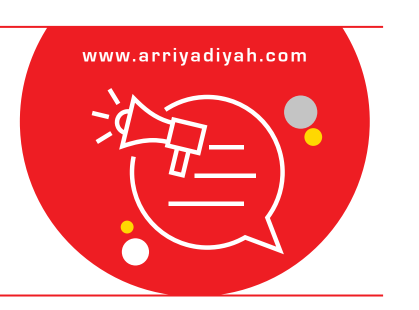
برهن البوسني بنجامين تاتار، لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم، على قيمته الفنية العالية، وانسجم سريعًا مع زملائه ليحجز موقعه في التشكيلة الأساسية بعد انضمامه إلى صفوف الفريق في فترة الانتقالات الشتوية.

وشارك تاتار في 8 مباريات في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، منها 5 مباريات أساسيًا نجح خلالها في تمرير كرة سجل منها السويدي كارلوس ستراندبيرج هدفًا في مرمى النصر خلال المواجهة التي انتهت بالتعادل 2ـ2 ضمن الجولة الـ 21.

الجنسية	العمر	المركز
بوسني	26	جناح

مشواره في الدوري

لعب	أساسيًا	بديلا
8	5	3
الدقائق	**سجل**	**صنع**
374	0	1



«كانون» تكشف عن كاميرا EOS R3

الرياض . الرياضية

أعلنت "كانون" طرحها ثلاث عدسات من نوع RF وتطبيق جديد لتبادل الملفات، عن تطوير EOS R3، أحدث كاميراتها الاحترافية غير المزوَّدة بمرآة والتي تتميز بسرعتها واستجابتها العالية. وستوفر الكاميرا لمصوري الفعاليات الرياضية والإخبارية المحترفين القدرة على تلبية المطالب الصعبة للمهنة. وتعد EOS R3، التي تتميز بالخصائص الموجودة في الكاميرات الرقمية ذات العدسة الأحادية العاكسة غير المزودة بمرآة "DSLR" من "كانون"، كاميرا الجيل التالي المدمجة.



فنادق راديسون أطلقت مبادرة سمّتها «إفطار آمن»

الرياض . الرياضية

أطلقت مجموعة فنادق راديسون مبادرة جديدة سمّتها "إفطار آمن" لتمكين الضيوف من العائلات من الاستمتاع بأمسيات رمضانية خارج المنزل مع الحفاظ على سلامتهم وصحتهم والالتزام بالقواعد والارشادات للتباعد الاجتماعي واتباع البروتوكولات المنصوص عليها.

واستضافت مجموعة فنادق راديسون في جدة والرياض خلال شهر رمضان المبارك ممثلي وسائل الإعلام ونشطاء وسائل التواصل الاجتماعي للاستمتاع بأجواء رمضانية ممتعة في فندق راديسون بلو كورنيش جدة الحديث والذي يمتاز بموقعه الفريد بالقرب من ساحل البحر الأحمر ويُوفر إطلالة مُنعشة لغالبية الغرف، ما جعله واحدًا من أفضل فنادق جدة على الكورنيش.

وراديسون بلو الوزارات الرياض الفندق العريق الذي يمتاز بغرفه الواسعة والفاخرة وقاعة أفراح من الأفضل في مدينة الرياض، وبارك إن باي راديسون جدة والذي يعد الأحدث ويمتاز بقربه من مطار جدة إضافة إلى المعالم الحيوية في جدة، استضافتهم بهدف اكتشاف روعة تلك الفنادق ومرافقها وخدمات الضيافة والمأكولات المميزة بأنفسهم.



المجدوعي شانجان تكشف عن «CS75 Plus» الجديدة

الدمام . الرياضية

كشفت شركة المجدوعي للسيارات الوكيل المعتمد لعلامة شانجان في المملكة العربية السعودية، عن وصول طراز شانجان "CS75 Plus" إلى معارضها في مختلف مناطق السعودية.

ويتميز طراز شانجان "CS75 Plus" المتعدد الاستخدامات بجسم أكثر انسيابية، وشبك أمامي عريض جدًا مع أنوار أمامية بتقنية ليد، ولتعزيز مظهره الرياضي، تم تصميم أقواس العجلات بشكل بارز، بينما تم تجهيزه من الداخل بلوحة قيادة مميزة مع شاشة مقاس 7 بوصة تعمل باللمس، إضافة إلى شاشة مقاس 12 بوصة لعرض المعلومات عن مختلف أنظمة السيارة والمواد الترفيهية تعمل باللمس أيضًا.

كما يتمتع طراز شانجان "CS75 Plus" بمساحة داخلية واسعة جدًا توفر جلوسًا مريحًا لكافة مستخدمي السيارة.

«آرثر دي ليتل» تدعو إلى تبني استراتيجيات شاملة

الرياض - الرياضية

نشرت "آرثر دي ليتل"، شركة الاستشارات الإدارية الرائدة، نتائج دراستها الجديدة التي أشارت في مضمونها إلى التحديات العديدة التي تواجهها المدن في منطقة الشرق الأوسط والناجمة عن التغيرات المجتمعية والتقنية المتسارعة نتيجة النمو السكاني المتزايد وانتقال الناس للعيش في المدن الكبرى. وقال أندريا فاجيانو، شريك ومسؤول القطاع المتعلق بالاتصالات والمعلومات والإعلام و الإلكترونيات في "آرثر دي ليتل" الشرق الأوسط والهند: "تواجه المدن في جميع أنحاء الشرق الأوسط تحديات تتمثل في النمو المتزايد لعدد السكان والتلوث البيئي والتمدن ومتطلبات البنية التحتية. وإذا ما استمرت هذه التحديات في التفاقم بالمعدلات الحالية، فمن المؤكد أن الكثير من الناس سيبحثون عن مكان آخر للعيش، وستعاني اقتصادات هذه المدن في حال قررت الشركات اتخاذ الخطوات ذاتها. ومن جانبه قال الدكتور ريموند خوري، شريك، ومسؤول قطاع التكنولوجيا الرقمية وإدارة الابتكار في "آرثر دي ليتل" الشرق الأوسط والهند: "تعكس هذه الأمثلة خارطة الطريق المستقبلية التي تنتهجها مدن الشرق الأوسط.



مفقودات.. مفقودات

يعلن / تصور حسين هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N 8508742 والصادر من جدة في 9_5_2016م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / سيد محسن حسين هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم M 8425261 والصادر من الهند في 22_4_2015م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / عمر محمد محمد توفيق مصري الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم A20962263 والصادر من مصر_ اسيوط 113 بتاريخ 1_1_2015م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية المصرية بجدة او جوال 0543216069 مشكورا.

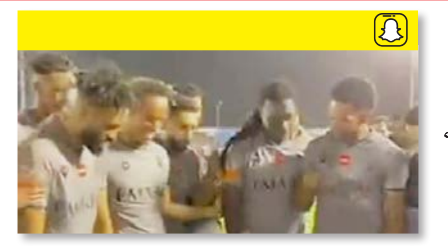
يعلن / محمد علاء الدين هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم U 0836596 والصادر من جدة في 14_1_2020م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / دلشاد مصطفى هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K 0100250 والصادر من كولابور وينتهي في 15_5_2022م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

منصات الهلاليين.. احتفاء جوميز

الرياض - الرياضية

وثقت حسابات نادي الهلال على منصات التواصل الاجتماعي احتفاء إدارة النادي ولاعبي الفريق الأول لكرة القدم بالفرنسي بافيتيمبي جوميز مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بمناسبة وصوله إلى 100 هدف خلال مسيرته مع الفريق. كما أظهرت الفيديوهات التي نشرها اللاعبون عبر سناب شات احتفاءهم الكبير بجوميز من خلال ممازحته أثناء قطع التورتة وتبادل عبارات التهنئة معه.





إفطار الأصدقاء



بث وليد عبد الله حارس فريق النصر الأول لكرة القدم عبر حسابه على سناب شات فيديو من الإفطار الذي حضره بعض أصدقائه اللاعبين من بينهم سلمان الفرج ومحمد كنو لاعبا الهلال ونواف العابد لاعب الشباب ومحمد أبو سبعان لاعب التعاون.

جريزمان والبطل



نشر الفرنسي جريزمان مهاجم فريق برشلونة عبر حسابيه على إنستجرام وفيسبوك صورة مع الإنجليزي لويس هاميلتون أسطورة سباقات فورمولا 1، وذلك بعد حضوره سباق جائزة أسبانيا الكبرى، فيما علق قائلاً "بطل عظيم".

هدية ماتيتش



استعرض الصربي نوفاك ديوكوفيتش أسطورة كرة التنس عبر منصاته صورة ظهر فيها يستعرض قميص مانشستر يونايتد الذي قدمه له مواطنه نيمانيا ماتيتش لاعب الشياطين الحمر فيما علق قائلاً "شكرًا ماتيتش".

ظهور عطوشي



بث المغربي أمين عطوشي لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام صورة له في الحرم المكي وبرفقته مواطناه محمد فوزير وكريم البركاوي لاعبا الرائد.

إطلالة دي خيا



أطل الإسباني دي خيا حارس فريق مانشستر يونايتد على متابعيه عبر تويتر بصورة ظهر فيها يحمل طفله فيما علق قائلاً "مود اليوم".

النفيعي..
20 ألف متابع بعد الرئاسة

الأهلاويون ضاعفوا التفاعل مع تغريداته

حساب النفيعي

قبل الرئاسة	بعد الرئاسة	الزيادة	الأيام
163.2 ألفا	183.3 ألفا	20.1 ألفا	10

الرياض - الرياضية

شهد حساب ماجد النفيعي رئيس النادي الأهلي الجديد على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" حركة كبيرة من المتابعين خلال الأيام الماضية منحته نحو 20.1 ألف متابع جديد، ليرتفع عدد متابعيه من 163.2 ألفًا إلى أكثر من 183.3 ألفًا حتى مساء أمس.

وبدأ نشاط المتابعين منذ 29 إبريل الماضي وهو اليوم الذي ظهر فيه النفيعي بتغريدة أعلن من خلالها خوض الانتخابات، تلبية لرغبة محبي الأهلي، ليرتفع بعدها التفاعل مع تغريداته بفارق كبير عن التي سبقتها سواء المتعلقة بالنادي أو التي تناول فيها الأحداث الأخرى.

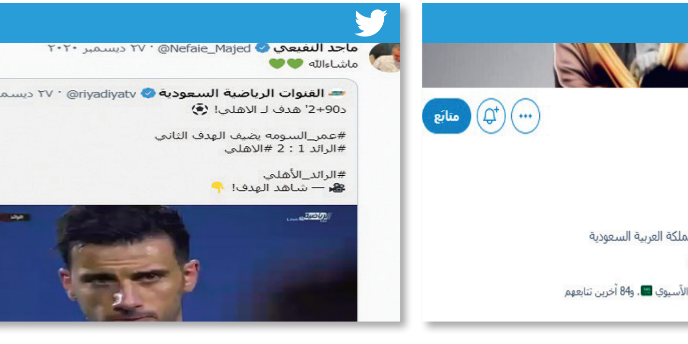
وجاء النشاط الأكبر في حركة المتابعين يوم 5 مايو الماضي الذي غرد فيه النفيعي احتفاء بنيله ثقة الجمعية العمومية ليحصل على 5.8 ألف متابع، يليه يوم 29 إبريل بعدد 2.9 ألف متابع، ثم 1.8 ألف في 6 مايو.

وظهر النفيعي بأربع تغريدات منذ انتخابه، جاء التفاعل الأكبر فيها مع التي نشر فيها صورة له وهو مبتسم فيها وعلق قائلاً "ابتسموا.. الجاي زين" بحصوله على 8.5 ألف تعليق، إضافة إلى 5.8 ألف رتويت و2.5 ألف تعليق.

ولم يكن النفيعي يتفاعل مع الأحداث الأهلاوية خلال الفترة الماضية سواء نتائج الفريق الأول لكرة القدم أو الأحداث الإدارية التي شهدها النادي، إذ كان تفاعله الوحيد في 27 ديسمبر 2020 من خلال احتفائه بهدف السوري عمر السومة المهاجم الذي سجله في الرائد.



ماجد النفيعي @Nefaie_Majed · ٥ مايو
#ابتسموا ..
الجاي زين ان شاءالله بتوفيق الله ثم بدعمكم ..



#إشبيلية..
ترند عالمي

الرياض - الرياضية

تصدر هاشتاق #إشبيلية الترند العالمي في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" تفاعلاً مع مواجهته أمس أمام ريال مدريد في الدوري الإسباني بأكثر من "100" ألف تغريدة.

وتوالى التفاعل مع المباراة من خلال #لاليجا الذي جمع "98" ألف تغريدة، إضافة إلى هاشتاقات أخرى بأسماء لاعبي الفريقين.

وتفوق تفاعل مواجهة الريال وإشبيلية على كلاسيكو برشلونة وميلان الذي بلغت تغريدات الهاشتاق الذي تناوله 44 ألف تغريدة.



أجويرو..
اعتذار وتحمل المسؤولية

الرياض - الرياضية

تفاعل متابعو الأرجنتيني سيرجيو أجويرو مهاجم فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بشكل كبير مع التغريدة التي اعتذر فيها بعد إضاعته ركلة الجزاء أمام تشيلسي والطريقة التي سدد بها.

وكتب أجويرو في التغريدة "أود الاعتذار إلى زملائي والجهاز الفني والمشجعين بسبب إهدار ركلة الجزاء. اتخذت قرارًا خاطئًا وأنا أتحمل المسؤولية كاملة". وحظيت التغريدة بتفاعل كبير من متابعيه، إذ بلغت الردود عليها 18 ألف تعليق، إضافة إلى 41 ألف رتويت و380 ألف تفضيل.

تفاعل التغريدة

الردود	التويتر	التفضيل
18 ألفا	4 الاف	380 ألفا

Sergio Kun Aguero @aguerosergiokun
...ke to apologise to my teammates, staff and ...s for missing the penalty. It was a bad ...and I take full responsibility.
ترجمة التغريدة
١١:٠٢ م · ٨ مايو ٢٠٢١ · Twitter for iPhone
٢١,٨ ألف إعادة تغريد ١١,٦ ألف تغريدة اقتباس ٢٤٥,٣ ألف إعجابًا

#النصر_الذهبي..
تشويق وترقب

الرياض - الرياضية

جذبت تغريدة نشرها حساب النصر على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" المغردين بشكل كبير، من خلال الطريقة التشويقية التي عرضت بها بتضمين عبارة "النصر الذهبي". وجاءت الردود على التغريدة في المنشن بترقب مفاجأة سيتم الإعلان عنها مع تفضيلها وإعادة نشرها. فيما كشفت التغريدة التي تلتها أن الحدث المنتظر يتمثل في انضمام زياد سليمان إلى الأعضاء الذهبيين



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
مشاري محمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah: +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait: +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat: +212 37682323 / +212 37683919
لندن London: +4420 78318181 / +4420 78312310
المدينة المنورة Madina: +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai: +9714 3916500 / +9714 3918353
واشنطن Washington Dc: +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam: +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo: +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut: +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem: +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum: +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman: +9626 5517102 / +9626 5537103

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

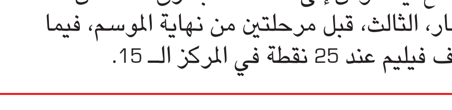
وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: 2128000 11 966+ فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922
فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: 112128000 966+ فاكس: 112884900 966+
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام: هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة: قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة: عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764
للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076





ثلاثية تتوج احتفالات أياكس باللقب

أمستردام ـ الألمانية

احتفل فريق أياكس الهولندي الأول لكرة القدم بلقب بطولة الدوري الهولندي بفوزه الكبير 3ـ0 على مضيفه فينورد، أمس، لحساب المرحلة الـ 32 للمسابقة. ورفع أياكس، الذي تأكد فوزه باللقب الأسبوع الماضي، رصيده إلى 82 نقطة، في حين تجمد فينورد عند 55 نقطة في المركز الخامس. من جانبه، استعاد أيندهوفن المركز الثاني المؤهل لمرحلة المجموعات في دوري أبطال أوروبا، عقب فوزه الثمين 2ـ0 على مضيفه فيليم. وارتفع أيندهوفن إلى 68 نقطة، بفارق نقطة عن ألكمار، الثالث، قبل مرحلتين من نهاية الموسم، فيما توقف فيليم عند 25 نقطة في المركز الـ 15.



مورينيو

مورينيو يطارد نجوم توتنهام

المدرب الجديد يرسم ملامح تشكيلة روما

نجوم على رادار مورينيو

إيريك داير	بيير إيميل هويبيرج	ريناتو سانشيز	دوني فان دي بيك
مدافع	وسط دفاعي	وسط دفاعي	وسط هجومي

ترجمة: بهاء الدين فرج

حذر نادي توتنهام الإنجليزي، البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب الفريق الأول لكرة القدم المقال، بعدم الاقتراب من الإنجليزي إيريك داير، المدافع، والدنماركي بيير ـ إيميل كورت هويبيرج، لاعب الوسط الدفاعي، بعد أن وضعهما ضمن خياراته لتدعيم صفوف روما الإيطالي الذي تعاقد على تدريبه ابتداء من الموسم المقبل.

لكن مصدر مطلع في النادي أبلغ صحيفة "ذا صن" البريطانية أمس أن أي عرض سيقدم لداير "27 عامًا" وهويبيرج "25 عامًا" سيواجه برفض قاطع، نظرًا لأهمية اللاعبين، لكنه أشار إلى أن المدرب الجديد لتوتنهام، ستكون له الكلمة الأخيرة في هذا الأمر. وكانت تقارير إيطاليا أشارت إلى رغبة مورينيو في التعاقد مع اللاعبين، اللذين كانا يعدان من الدعائم الأساسية لتشكيلته إبان توليه تدريب توتنهام. ويحاول مع جورج مينديز مواطنه ووكيل أعماله تدعيم صفوف ذئاب روما بلاعبين مناسبين لخطة لعبه المفضلة 4ـ2ـ3ـ1.

وأوضح موقع "كالتشيو ميركاتو" الإيطالي أن مورينيو طلب التعاقد مع البرتغالي ريناتو سانشيز 23 عامًا لاعب وسط ليل، حيث تقدر الصفقة بـ 30 مليون يورو. كما تردد أن مورينيو يريد أيضًا ضم الهولندي دوني فان دي بيك "24 عامًا" لاعب وسط مانشستر يونايتد، والذي يعاني من أجل إيجاد فرصة لفرض نفسه في التشكيلة الأساسية.





اكتسح فريق روما الإيطالي الأول لكرة القدم، أمس، كروتوني ضيفه بخماسية نظيفة لحساب المرحلة الـ 35 من الدوري، ليحافظ على آماله في التأهل للدوري الأوروبي. وتقدم روما إلى المركز السابع بـ 58 نقطة قبل ثلاث جولات من النهاية متأخرًا بست نقاط عن لاتسيو سادس الترتيب والذي يملك مباراة مؤجلة. وقّع على أهداف روما كل من الإيطالي لورينتسو بليجريني 'هدفين" والإسباني بورخا مايورال 'هدفين" والأرميني هنريخ مخيتاريان.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر الأمريكي براين رينولدز ظهير روما الأيسر في صراع هوائي على الكرة مع البولندي أركاديوس ريكا لاعب وسط كروتوني صاحب المركز الأخير (الأوروبية)

نيمار: السعادة سبب تجديد عقدي

باريس ـ الرياضية



نيمار

أكد البرازيلي نيمار، مهاجم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول، أن السبب الرئيس الذي دفعه لتمديد عقده مع فريقه هو شعوره بالسعادة، على الرغم من وجود اهتمام قوي من برشلونة فريقه السابق.

وأوضح نيمار في مقابلته مع برنامج «تليفوت» الفرنسي: «لدينا مدرب مميز سيساعدنا كثيرًا في المستقبل، كل الأمور التي سأفعلها بداية من الآن ستكون متعلقة بمشروع باريس سان جيرمان».

وأضاف نيمار: «هدفي منذ أن جئت إلى باريس سان جيرمان كان وضع الفريق في القمة وبين أفضل الفرق، وهذا ما نفعله حاليًا.. الآن لدينا مزيد من الخبرة لخوض مباريات قوية». ولفت إلى أن الفريق يسير على الطريق الصحيح، ويقتربون من أهدافهم: "في كل مرة نشعر أننا قادرون على الفوز بدوري الأبطال، لقد تغيرت وتعلمت الكثير، أعتقد أنني تطورت كشخص وكلاعب أيضًا».

الأهلي يستبعد معلول

القاهرة ـ الألمانية



معلول

استبعد الجنوب إفريقي بيتسو موسيماني، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، علي معلول وكريم نيدفيد ومحمد محمود وجونيور أجايي وحمدي فتحي من قائمة الفريق لمواجهة الزمالك، اليوم، في الدوري بسبب الإصابة.

كما شهدت القائمة عودة سعد سمير ومحمود كهربا ووالتر بواليا بعد غيابهم عن المباراة الماضية، ودخل الفريق معسكرًا مغلقًا.

ويخوض الزمالك المباراة متصدرًا الترتيب برصيد 44 نقطة من 20 مباراة بفارق 4 نقاط عن الأهلي الوصيف، والذي خاض 18 مباراة فقط.

ويسعى الجهاز الفني ولاعبو الزمالك للثأر من خسارتين أمام الأهلي بنتيجة واحدة 1ـ2 في نهائي دوري أبطال إفريقيا العام الماضي والدور الأول في الدوري.

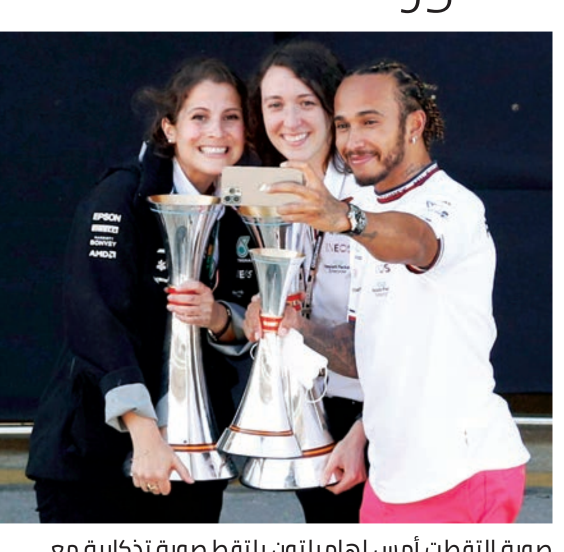
هاميلتون يعادل رقم الأسطورة

برشلونة ـ الفرنسية

فاز البريطاني لويس هاميلتون، سائق فريق مرسيدس وبطل العالم سبع مرات، أمس، في سباق جائزة إسبانيا الكبرى على حلبة برشلونة، رابع مراحل بطولة العالم للفورمولا 1، محققًا فوزه الـ 98 في مسيرته والثالث الموسم الجاري والسادس على الحلبة الكاتالونية، ليتساوى مع الألماني ميكايل شوماخرصاحب الرقم القياسي. وحلّ الهولندي ماكس فيرستابن، سائق ريد بول، في ثانيا، فيما جاء الفنلندي فالتيري بوتاس، سائق مرسيدس ثالثًا.

وأنهى هاميلتون 66 لفة بوقت قدره 1،33،07،680 ساعة، متقدمًا بفارق 15،841 ثانية عن فيرستابن. وتأخر بوتاس بفارق 26،610 ثانية.

وعزز هاميلتون صدارته في ترتيب السائقين مع 94 نقطة وبات يتقدم بفارق 14 نقطة عن فيرستابن الثاني، فيما رفع فريق مرسيدس نقاطه في صدارة الصانعين إلى 141 نقطة أمام ريد بول ـ هوندا "112" وماكلارين ـ مرسيدس "65".



صورة التقطت أمس لهاميلتون يلتقط صورة تذكارية مع اثنتين من العاملات في فريق مرسيدس عقب السباق (رويترز)

يوفنتوس يتمسك بدي ليخت

دي ليخت

أرقام دي ليخت

لعب	سجل	صنع	القيمة السوقية
71	05	02	75 مليون يورو

مدريد ـ الرياضية

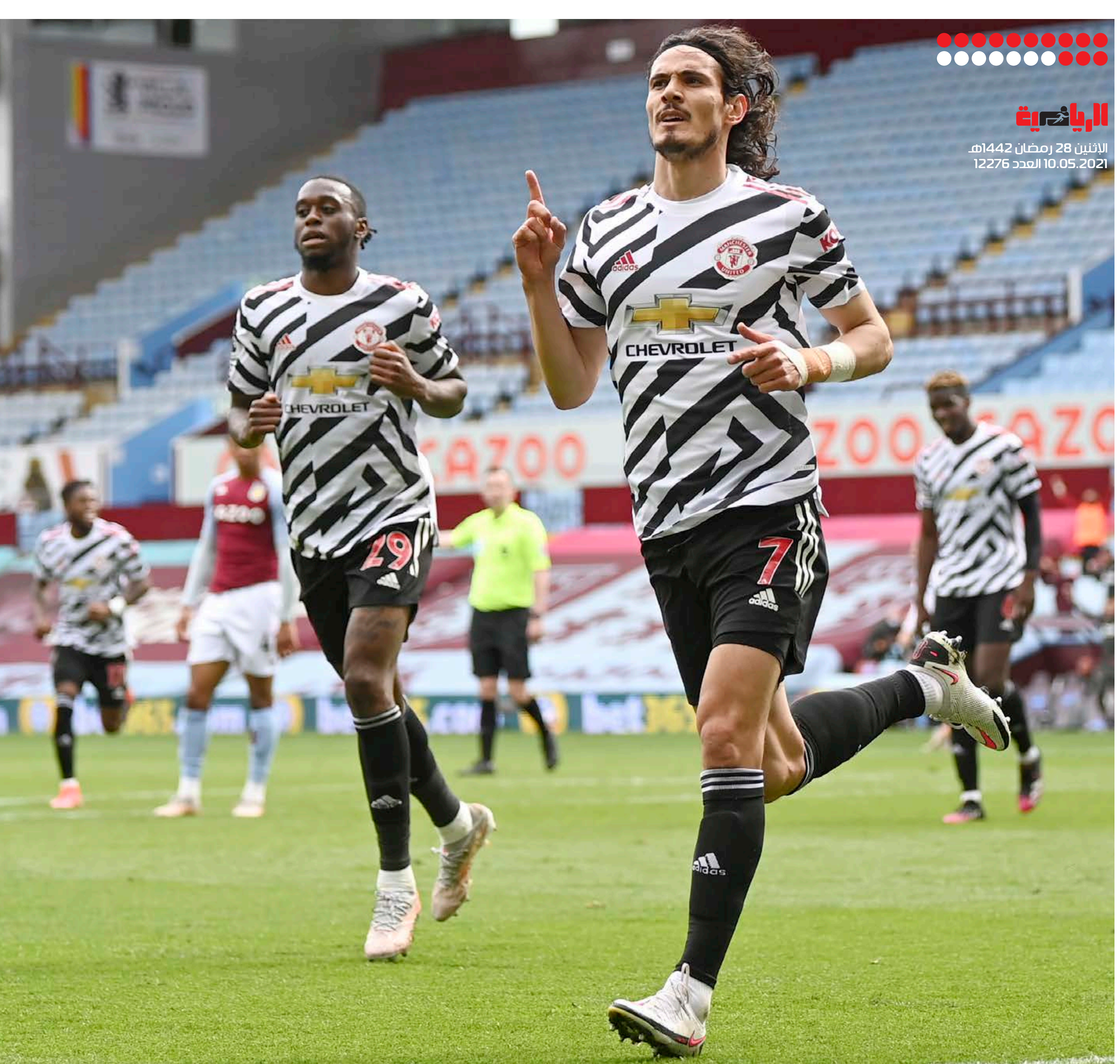
رفض نادي يوفنتوس الإيطالي، للمرة الثانية، الاستماع لرغبة نادي برشلونة الإسباني للتعاقد مع الهولندي ماتيس دي ليخت، وأكد تمسكه بقلب دفاع فريقه الأول لكرة القدم، وفقًا لتقارير صحافية.

وكان برشلونة قريبًا من التعاقد مع دي ليخت "21 عامًا" قائد فريق أياكس الهولندي في 2019، لكن الأخير حول وجهته إلى تورينو في إيطاليا ووقع مقابل 77.9 مليون يورو.

وبحسب صحيفة "آس" الإسبانية فإن برشلونة فاتح نظيره الإيطالي بالأمر خلال محادثاتهما وريال مدريد بخصوص مشروع السوبر ليج، لكن دون جدوى.

ولم يسطع نجم دي ليخت في يوفنتوس بوجود المخضرمين ليوناردو بونوتشي وجورجيو كليني، حيث لم يشارك سوى في 70 مباراة في كل المنافسات.

وكان الهولندي رونالد كومان مدرب برشلونة، يأمل في الحصول على دي ليخت، لتدعيم خط دفاعه الضعيف، خاصة وأن النمساوي ديفيد آلابا المنتهي عقده مع بايرن ميونيخ ربما يكون في طريقه إلى ريال مدريد.



صورة التقطت أمس لكافاني لاعب فريق مانشستر يونايتد يحتفل بهدفه في شباك أستون فيلا خلال المباراة التي حوّل فيها فريقه تأخره إلى فوز 1ـ3, ليرفع رصيده إلى 70 نقطة (الفرنسية)

مانشستر يتمسك بكافاني

رفع راتبه ومهّد طريق تجديد العقد

مسيرة **كافاني**

الراتب السابق 200 ألف	العمر 34 عامًا
الراتب الجديد 250 ألفًا	الانضمام أكتوبر 2020
النادي السابق سان جيرمان	مدة العقد عام واحد

مانشستر ـ الرياضية

أغرى نادي مانشستر يونايتد، الأوروجوياني إدينسون كافاني مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بزيادة راتبه لإقناعه بالبقاء عامًا آخر، بحسب صحيفة "ذا صن" الإنجليزية.

وكان الدولي السابق قد أكد رغبته في العودة إلى أمريكا الجنوبية للبقاء إلى جانب عائلته بعد انتهاء عقده في الانتقالات المقبلة، غير أن المستويات التي قدمها أجبرت الشياطين الحمر على إغرائه من أجل الاستمرار موسمًا آخر. وعلى الرغم من أن العقد الذي وقع بين الطرفين يتضمن خيار التجديد لمدة 12 شهرًا أخرى إلا أن شرط تفعيله يكون بموافقة اللاعب أيضًا. ويتقاضى صاحب الـ 34 عامًا حاليًا 200 ألف جنيه إسترليني في الأسبوع، وإذا وافق على العقد الجديد سيرتفع إلى 250 ألفًا وهو ما يجعله ضمن الفئة الثانية من قائمة الرواتب في الفريق. وانضم كافاني إلى مانشستر يونايتد لاعبًا حرًا بعد أن أنهى عقده مع باريس سان جيرمان بالتراضي، ووافق وقتها على تخفيض الراتب الذي كان يتاقضاه بنسبة 35 في المئة. ويحظى كافاني بقبول كبير من النرويجي سولشاير مدرب الفريق لشخصيته القيادية داخل الملعب ومحافظته على لياقته البدنية، إضافة إلى استفادة اللاعبين من خبرته الطويلة في الملاعب.

يويفا.. مفاوضات الملعب

لندن ـ رويترز

كشف مايكل جوف، وزير شؤون مجلس الوزراء البريطاني، أن هناك مفاوضات دقيقة تتم حاليًا بين الحكومة البريطانية والاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" وجهات أخرى بشأن مكان المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا.

وأضاف "أوليفر دودن، وزير الثقافة والرياضة يتحدث مع مسؤولين في الوقت الحالي، وأثق في أن الجماهير البريطانية ستحب مشاهدة النهائي في بريطانيا".

ويجمع النهائي مانشستر سيتي وتشيلسي يوم 29 مايو الجاري، وكان من المفترض أن يُجرى في إسطنبول، لكن أثيرت شكوك حول مقر المباراة بعد أن قررت الحكومة البريطانية وضع تركيا في قائمتها الحمراء للسفر ما يجعل من المستحيل حضور الجماهير البريطانية.

فرانكفورت يتعثر

برلين ـ الألمانية

أهدر آينتراخت فرانكفورت نقطتين ثمينتين في صراعه للوجود ضمن المراكز الأربعة الأولى ببطولة الدوري الألماني لكرة القدم، المؤهلة إلى مسابقة دوري أبطال أوروبا في الموسم القادم، عقب تعادله 1ـ 1 مع مضيفه ماينز في المرحلة الثانية والثلاثين للمسابقة.

وبقي فرانكفورت في المركز الخامس بترتيب المسابقة برصيد 57 نقطة، بفارق نقطة وحيدة خلف بوروسيا دورتموند، صاحب المركز الرابع، المؤهل إلى المسابقة القارية، قبل مرحلتين على نهاية الموسم، فيما ظل ماينز في المركز الثاني عشر برصيد 36 نقطة.

وبادر النمساوي كريم أونيسيو بالتسجيل لماينز في الدقيقة 11، قبل أن يتعادل الأسترالي أجدين هروستيك لفرانكفورت في الدقيقة 86.

أونيسيو

كولن يقترب من الهبوط

برلين ـ الألمانية

ضاعف فريق فرايبورج الأول لكرة القدم محنة مضيفه كولن وفاز عليه 4ـ1 ضمن المرحلة الثانية والثلاثين من الدوري الألماني لكرة القدم.

واقترب فريق كولن بموجب هذه الهزيمة، خطوة جديدة من الهبوط للدرجة الثانية بعد أن تجمد رصيده عند 29 نقطة في المركز قبل الأخير متأخرًا بنقطة واحدة عن أرمينيا بيلفيلد صاحب المركز الثالث من القاع.

أما فريق فرايبورج فرفع رصيده إلى 44 نقطة في المركز التاسع.

صورة التقطت أمس لأداما تراوري لاعب وسط ولفرهامبتون لحظة تخطيه دفاع برايتون وتسجيل هدف التعادل لفريقه (الفرنسية)

ولفرهامبتون يُسقط برايتون

لندن ـ الألمانية

اقتنص فريق ولفرهامبتون فوزًا مثيرًا من ضيفه برايتون 2ـ1 ضمن المرحلة الخامسة والثلاثين من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

وتقدم برايتون في الدقيقة 13 لكن اللاعب ذاته تعرض للطرد في الدقيقة 53 ليكمل برايتون المباراة بعشرة لاعبين، إذ استغل ولفرهامبتون النقص العددي ورد الإسباني أداما تراوري بهدف التعادل في الدقيقة 76 ثم خطف الإنجليزي مورجان جيبس وايت هدف الفوز القاتل في الوقت بدل الضائع.

ورفع ولفرهامبتون بهذا الفوز رصيده إلى 45 نقطة في المركز الثاني عشر وتوقف رصيد برايتون عند 37 نقطة في المركز الخامس عشر.

كين ينتظر العروض

مسيرة **كين**

الانضمام 2004	نهاية العقد 2024
الراتب 300 ألف	
العمر 27	الأهداف 21

لندن ـ الرياضية

طلب الإنجليزي هاري كين، مهاجم فريق توتنهام الأول لكرة القدم، من دانيال ليفي، رئيس النادي، الاستماع إلى العروض المقدمة له بهدف الرحيل في الانتقالات الصيفية المقبلة، بحسب صحيفة "ذا صن" الإنجليزية.

وتعززت رغبة اللاعب الدولي بالرحيل بعدما أصبحت فرصة الفريق في التأهل إلى دوري أبطال أوروبا شبه مستحيلة بعد الخسارة الأخيرة أمام ليدز والتراجع إلى المركز السابع، إذ يحتاج إلى الفوز في آخر ثلاث مباريات وخسارة ليفربول وليستر سيتي ووست هام.

صورة التقطت أمس الأول للجهاز الطبي لفريق بوروسيا أثناء معاينة إصابة هيتز (المركز الإعلامي ـ دورتموند)

الإصابة تُنهي موسم هيتز

دورتموند ـ الألمانية

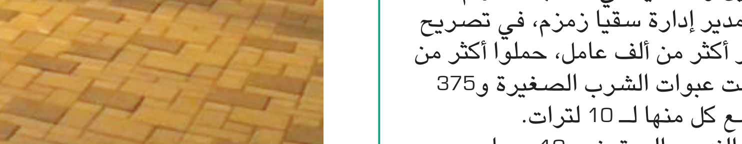
يغيب السويسري مارفين هيتز حارس فريق نادي بوروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم عن بقية المباريات حتى نهاية الموسم بعد تعرضه لإصابة في الركبة.

وكان هيتز "33 عامًا" اضطر إلى الخروج من مباراة فريقه أمام لايبزج السبت الماضي، بينما سيفقده الفريق في مواجهة نهائي الكأس المقرر لها الخميس المقبل.

من جهته، أكد الألماني أدين ترزيتش مدرب الفريق أن النرويجي إيرلينج هالاند أحرز تقدمًا صحيًا وذلك بعد أن تغيب عن مباراتي كيل ولايبزج بسبب إصابة في الفخذ.

وأضاف ترزيتش: "لقد تكونت كمية كبيرة من السائل وقد أدى ذلك إلى معاودة الشعور بالألم، لكننا لاحظنا أن كمية السائل تراجعت، ونأمل في أن يتمكن من العودة إلى التدريبات وأن يكون أحد الخيارات في نهائي الكأس".





صورة التقطت أمس الأول لعائلات تجلس بعد التراويح في ساحة الخليل في منطقة جبل عمر بمكة المكرمة (صورة خاصة بالرياضية)

ساحة الخليل..
قهوة وهدايا
تستقبل المصلين بعد التراويح والقيام

ساحة الخليل:
- تقع في منطقة جبل عمر
- تبعد 100 م عن الحرم
- تضم مقاهي ومطاعم متنوعة
- فيها متاجر للهدايا التذكارية
- افتتحتها "ساحات" في 2019

مكة المكرمة - حسين الخيواني

يقطع مصلّون ومعتمرون نحو 100 متر على الأقدام، بعد التراويح والقيام في المسجد الحرام، إلى ساحة الخليل، لشرب القهوة وشراء الهدايا.

وتضم الساحة، التي أنشأتها شركة "ساحات" عام 2019، مقاهي ومطاعم ومتاجر للتمور وأخرى للهدايا التذكارية، التي يُقبل القادمون إلى مكة المكرمة على اقتنائها مثل سجادات الصلاة والسبَح. وأسعار التمور والتذكارات متوسطة، حسبما رصدت "الرَياضية"، فيما ترتفع أسعار القهوة المختصة إلى 25 ريالًا للكوب. وتبدأ مطاعم ومقاهي الساحة، الواقعة في منطقة جبل عمر، نشاطها قبل الإفطار بساعة لتلبية الطلبات الخارجية. وتستقبل أعدادًا أكبر بعد صلاتي التراويح والقيام، وتضم جلسات على أرضيتها الحجرية، فيما تحاذي شارع إبراهيم الخليل، ويحيط بها فندقا "دار التوحيد" و"هيلتون"، وفي الخلف موقف للحافلات. وتؤجّر المطاعم والمقاهي والمتاجر مواقعها في الساحة من شركة "ساحات"، التابعة لشركة "جبل عمر" للتطوير السعودية المساهمة. ويتفرد الحرمان الشريفان بصلاة القيام في رمضان الجاري، دونًا عن باقي المساجد في مناطق السعودية، التي تجمع التراويح والقيام بعد العشاء بقرار احترازي من وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد لمنع انتشار جائحة كورونا.

المسحراتي
يودع



يردد مهدي عبد الله، المسحراتي في بلدة سنابس بمحافظة القطيف، أهازيج وداع رمضان، خلال جولاته الحالية، في الأحياء والأزقّة بعدما ردد أهازيج الترحيب بحلول الشهر خلال الأسابيع الماضية.. وورِثَ عبد الله مهمة المسحراتي عن والده وأضاف إليها العام الجاري الإجراءات الاحترازية مثل ارتداء الكمامة والتباعد الاجتماعي مع الأطفال الذين يرافقونه.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول في سنابس يمر عبد الله في أحد الشوارع قارعًا طبلته لإيقاظ العائلات لطعام السحور وخلفه عدد من الأهالي والأطفال (واس)

عواد: نجاح العويران مضمون

حوار: حاتم سالم

تمرّ شهور العام خلسة إلا رمضان يبقى محفورا بعاداته وذكرياته داخل كل شخص مستعصيا على النسيان. في هذا الحوار نقلب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية. وضيفنا اليوم دخيل عواد، لاعبٍ فريق الوحدة الأول لكرة القدم سابقًا ورئيس رابطة لاعبي نادي الوحدة القدامى.

01

في هذا الشهر الفضيل.. ماذا يتغير في يومياتك وحياتك؟

تخصيص مزيد من الوقت للعبادة، الصلاة، قراءة القرآن، الذكر، ومن أهم العادات عندي في رمضان كثرة التردد على المساجد وملازمتها، وهو ما لم يتح في رمضان الماضي بسبب وباء كورونا. في رمضان العام الجاري، المساجد مفتوحة ولله الحمد، لكن مقيدون بالتباعد وما إلى ذلك.

02

على مائدة الإفطار.. من تفضل أن يكون بجوارك؟

أتمنى أن نفطر سويًّا نحن لاعبي الوحدة القدامى. لكن انشغال كل منا في رمضان يحول دون ذلك.

03

تهاني رمضان.. لمن تزفها بالعادة.. وهل هناك من تقول له سامحني في هذا الشهر الكريم؟

أزف التهاني برمضان وعيد الفطر إلى القيادة الرشيدة وجميع السعوديين. وأقول سامحني لأي شخص أخطأت في حقه دون قصد. لكن علاقتي بالجميع داخل وخارج الوسط الرياضي طيبة ولله الحمد.

04

ما أجمل ذكرياتك الرياضية والكروية في أيام رمضان؟

أيام الفئات العمرية في نادي الوحدة، كنا نشكل فرقًا ونخوض مباريات في شهر رمضان، فيما بيننا ومع أندية أخرى من جدة. كانت تعويضًا عن توقف نشاطنا الرسمي خلال الشهر.

05

من اللاعب الذي ترشحه ليمثل دور البطولة في مسلسل رمضاني؟

سعيد العويران، اللاعب المعتزل، لامتلاكه شخصية مرحة تضمن نجاحه إن انتقل من الرياضة إلى التمثيل.

06

كم تأخذ الشاشة من وقتك واهتمامك في رمضان؟

قليلًا من الوقت، لمتابعة الرياضة والأخبار. ولست من متابعي المسلسلات والبرامج.

07

رمضان في زمن كورونا.. كيف تتعامل معه؟

أتقيد بالاحترازات الصحية، ومنها تجنب التجمعات، مثل الزيارات العائلية. وبالفعل، هذه الجائحة غيّرت من العادات الاجتماعية في رمضان.

08

ما النشاط الذي تؤجله لتمارسه في رمضان؟

المشي. أمشي قبل الإفطار في رمضان نحو 3 كم يوميًا.

09

هل لديك رسالة خاصة توجهها لكل من يعرفك في رمضان؟

رسالتي لكل من أعرف هي الدعاء بأن يعيد الله علينا رمضان أعوامًا عديدة.

في ليلة 27..
200 ألف عبوة زمزم

مكة المكرمة - واس

وزعت الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي أكثر من 200 ألف عبوة ماء زمزم في ليلة 27 من رمضان على المعتمرين والمصلين في المسجد الحرام.

وأفاد أحمد الندوي، مدير إدارة سقيا زمزم، في تصريح أمس بتوزيع الماء عبر أكثر من ألف عامل، حملوا أكثر من 190 حقيبة ظهر ضمت عبوات الشرب الصغيرة و375 حقيبة أسطوانية تتسع كل منها لـ 10 لترات.

إضافة إلى ذلك، لفت الندوي إلى توزيع 10 عربات سقاية متنقلة، وفرتها الإدارة، ماءَ زمزم في صحن المطاف والمسارات المخصصة للطواف، بسعة إجمالية 80 لترًا للماء المبرد وغير المبرد.



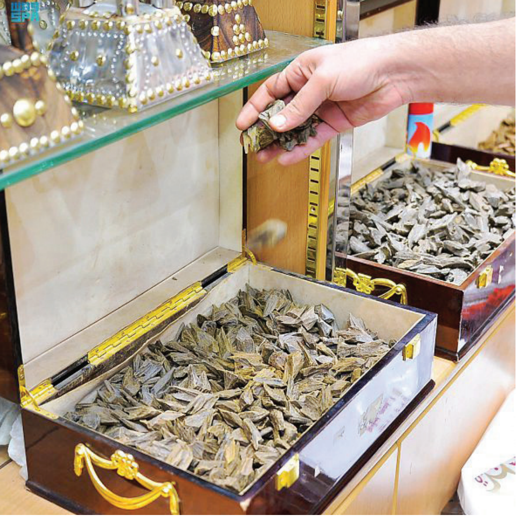

صورة التقطت أمس الأول لعامل يحمل أسطوانة مياه زمزم ويسقي اثنين من المعتمرين في المسجد الحرام (واس)

العشر الأواخر
تنعش سوق العود

بريدة - واس

ازداد الطلب على العود والبخور في القصيم خلال الأيام العشرة الأخيرة من شهر رمضان، طبقًا لما أظهرته جولة على الأسواق والمجمعات التجارية في المنطقة.

ويقبل الزبائن على صنفي العود والعنبر خاصة، وبعض الأصناف الجاهزة، لتعطير المنازل والمجالس في عيد الفطر. وتبتكر متاجر العود والبخور خلطات جديدة، فيما يحافظ العود الكمبودي على أفضليته، وإلى جانبه العود الهندي، والماليزي، والتايلاندي، والفلبيني.

صورة التقطت لصنفين من خشب العود داخل محل للعود والبخور في بريدة (واس)

1300 سلة
من «أيتام جدة»

جدة - واس

وفرت جمعية أيتام جدة نحو 1300 سلة غذائية للأيتام والأسر المستفيدة من برامجها خلال شهر رمضان الجاري، حسب تصريح أمس للدكتور محمد ناقرو، مديرها التنفيذي.

ونفذت الجمعية الخطوة ضمن حملتها "مصباح يتيم" بدعم من منصة "إحسان" الإلكترونية وأوقاف صالح الراجحي.




صورة التقطت لسلال غذائية رمضانية تنقلها جمعية "أيتام جدة" داخل حافلة صغيرة تمهيدًا لتوزيعها على المستحقين (واس)

غبار السينما وكسل الدراما



رياض المسلم
@riyadhmusallam

جرى العرف أن صالات السينما العربية تبقى هامدة، والغبار يكسو مقاعدها، وحركة دوران شريطها ثقيلة، والتذاكر تكاد توزع مجانًا لجذب العشاق المتسمرّين أمام الشاشات الصغيرة في شهر رمضان وهو الانتصار الوحيد للتلفاز على الشاشة الأكبر خلال العام كاملًا..

شهر واحد فقط يستحوذ فيه صنّاع المسلسلات التلفزيونية على المشاهدين ويحبسونهم أمام الشاشات وحتى لو عرض المسلسل في صالة سينما مع تقديم إغراءات الفشار والمشروبات فلن يذهبوا.. هكذا اعتاد الغالبية من الشعوب العربية، فتظلّ المسلسلات واللمة العائلية حولها طقس رمضاني يصعب استبداله..

المصريون نجحوا في تقديم الكثير من المسلسلات في موسم رمضان، والغالبية منها كانت أعمالًا من العيار الثقيل والتحضير والتصوير سبق العرض بأشهر، والبعض الآخر لم يسعفه الوقت فدخل المونتاج في الوقت بدل الضائع ووقفوا أمام الكاميرات وهم صيام..

من يشاهد بعضًا من تلك الأعمال المصريّة يشعر بأن الممثلين الأبطال أو المخرجين أو المؤلفين لن يقدموا أي عمل آخر في الموسم وينالوا أكبر قسط من الراحة لكن هذا لا يحدث، فقبل أن ينزل "التتر" على الحلقة الأخيرة من المسلسل ويفصل كيبل التلفاز حتى يطل نجومه متفرقيّن في موسم أفلام عيد الفطر من خلال صالات السينما، فهم يرفضون تسليم الصالات للأفلام الأجنبية فنشاهد "أفيشات" أفلامهم لموسم العيد في كل مكان، وبعدها عيد الأضحى، فالصيف، وتستمر العجلة في التعاقب كما فصول السنة.. وهنا التساؤل الأكبر.. من أين أتوا بالوقت لعمل كل هذا؟

هنا لا نطالب الدراما السعودية باللحاق بمن سبقونا، ولكن على الأقل معرفة مقادير الخلطة وأن تتحول إلى خارطة عمل، فلا يعقل أن لا يطل الغالبية من النجوم السعوديين على المشاهدين سوى في شهر رمضان من خلال الشاشة الصغيرة ولا يوجد أي حضور حقيقي في صالات السينما بعدها..

هذا الكسل الدرامي إن صحّ تسميته لا بد من معالجته، وعلى الجيل الجديد في التمثيل السعودي أن يضع الشاشة والسينما في سلة واحدة ولا يركن على إحداها.

رادار الشاشة







سمية: «موسى».. أرهقني

البطلة العائدة تتحدث عن سر الغياب ورفض «الدوبليرة»

حوار: حنان الهمشري

عادت الممثلة المصرية، سمية الخشاب إلى الشاشة الرمضانية من خلال مسلسل "موسى"، وذلك بعد غياب دام ثلاثة أعوام منذ آخر أعمالها "الحلال". فعن مسلسلها الجديد ولقائها الأول مع محمد رمضان الذي تراه ممثلاً من العيار الثقيل، والموسم الرمضاني الذي حمل توقيع العديد من النجوم ألم يشعرها بالقلق، وهل التزمت بحمية غذائية لأداء الشخصية، والعديد من الموضوعات كانت محور حديثنا التالي معها.

01
بعد الغياب.. ما سر العودة؟

السيناريو والعناصر الموجودة كلها في العمل كانت محمسة، إضافة إلى أن شخصية حلاوتهم عندما عرضت عليَّ سعدت بها، ووجدت فيها كل ما كنت أبحث عنه، كان نفسي أعمل هذه الشخصية من زمان، فهي المعلمة الجميلة التي تمتلك شخصية ست بـ 100 راجل، وفي الوقت ذاته عندما تقع في الحب تتحول لأنثى مرهفة المشاعر.

02
المسلسل يتناول فترة الاحتلال الإنجليزي، فهل التزمت بما كتبه المؤلف عن حلاوتهم أم استعنت بمصادر أخرى؟

بالتأكيد أجريت دراسة كاملة عن الشخصية، كيف كانت تمشي وتتكلم وملابسها كانت ذات طبيعة خاصة من حيث الياشمك والملاية اللف، إضافة إلى العديد من جلسات العمل التي كانت مع المخرج والمؤلف، لوضع التفاصيل وخاصة ردود فعلها، لأنه هناك العديد من مشاهد الأكشن أجريت تصويرها بنفسي، ورفضت تمامًا أن تكون هناك دوبليرة.

03
وماذا عن محمد رمضان واللقاء الأول الذي جمع بينكما؟

محمد رمضان فنان موهوب ولديه كاريزما، جمعتني به العديد من المشاهد، وأتذكر المشهد الأول لنا معًا تم تصويره من المرة الأولى وقفنا أمام الكاميرا، وصورنا مشهدًا قويًّا، فكانت التلقائية هي سيدة الموقف، وبعد انتهاء التصوير قال لي: "أنا كنت متوقعًا، وعارف أن هناك كيمياء موجودة بيننا سوف تظهر أمام الكاميرا".

04
شخصية حلاوتهم ظهرت من الحلقة العاشرة.. كيف وافقت سمية الخشاب على ذلك، ألم تتخوفين من ذلك؟

بالعكس عندما قرأت السيناريو ووجدت أن الشخصية محورية، وبظهورها سوف تتغير مجريات الأحداث، وهو الأهم بالنسبة لي أن تكون الشخصية مؤثرة في أحداث العمل بعيدًا عن رقم الحلقة التي سوف تظهر بها، لأن مسلسل "موسى" يعد ملحمة حقيقية على كافة المستويات سواء في الفكرة ومرورًا بالسيناريو والإخراج، وجميع الفنانين المشاركين من كبار الممثلين، ولديهم قدرة تمثيلية عظيمة، فالفنان سيد رجب فنان من العيار الثقيل، ومحمد رمضان في هذا العمل عمل جهدًا كبيرًا وغير طبيعي، وشخصية حلاوتهم ستكون محطة مهمة في مشواري الطويل بالدراما.

05
ما رؤيتك للموسم الدرامي الجاري؟

هناك طفرة فنية ممتازة العام الجاري.. أعمال كثيرة أثبتت جدارتها من بدايتها، إضافة إلى عناصر متكاملة من تمثيل وإخراج وتصوير وديكور.

06
تحمل الشاشة الرمضانية 2021 توقيع عدد كبير من النجمات، كيف ترين ذلك؟

سعيدة بوجود كل هؤلاء النجوم على الشاشة الرمضانية، لأن النجاح بين كل هؤلاء النجوم أكيد له طعم مختلف، خاصة أن هذا الأمر يضيف للدراما، ويصنع منافسة قوية، وكل فنانة لها جمهورها، إضافة إلى أن مسلسل "موسى" عمل فني حمل بين طياته كل أنواع الدراما، فيمكن تصنيفه ضمن أعمال الأكشن أو الاجتماعي والرومانسي، وطرحنا من خلاله عددًا من القضايا أرى أنها مهمة وجديدة لم تتطرق لها الأعمال الفنية من قبل، والحمد لله المسلسل يلاقي نجاحًا كبيرًا.

07
ما وجه الصعوبة التي واجهتكِ أثناء التصوير؟

العمل بأكمله صعب تطلب مجهودًا غير عادي من أول الكتابة والإخراج وكل العناصر الفنية بداخله، فهو عمل مرهق للغاية ساعات تصوير تخطت الـ 18 ساعة يوميًّا، بمعنى لا يوجد نوم، إضافة إلى التصوير في أيام كانت درجة الحرارة فيها فوق العادي وفي صيام، لكن عندما نرى الردود الإيجابية من الجمهور بهذا الشكل أنسى أي متاعب واجهتنا.

08
هل كنتِ تتوقعين هذه الردود حول المسلسَل؟

من دون مجاملة من بداية قراءتي للعمل وجدت فيه جهدًا وعملاً شاقًا، وبالتالي توقعت أننا على قدر هذا الجهد سنرى الردود الإيجابي من الجمهور.

09
كيف وجدتِ العمل مع محمد سلامة المخرج؟

في البداية أحب أن أذكر ناصر عبد الرحمن المؤلف، فكان تقريبًا موجودًا معنا فى الاستديو، فقد استمتعت بالتعاون معه، لأنه يحب مهنته والعمل الذي يجريه، وهذا ليس مجرد كلام، لأننا معًا في المسلسل، لكن هذا ما اكتشفته فيه خلال هذه التجربة، أما محمد سلامة المخرج فقد فوجئت بمدى حبه للممثل الذي يشاركه العمل، إذ يحاول أن يساعده بكل الإمكانات المتاحة له ويوجهه بطريقة صحيحة ويلفت نظره إلى أشياء بسيطة في الدور تساعده في الإمساك بالشخصية بشكل أكبر، إضافة إلى هدوئه ولا يبخل بمجهود أو وقت حتى يأخذ العمل وقته، فموسى تجربة استمتعت بها واستفدت منها كثيرًا.

10
لكن لماذا الاختفاء لفترة طويلة عن الدراما؟

أنا بطبيعتي لا أحب المشاركة في أي عمل فني لمجرد المشاركة، بل أكون مقتنعة تمامًا بأن هذا العمل سيضيف لي بنسبة كبيرة، وقد عرضت عليَّ المشاركة في أكثر من عمل، وكنت أعتذر لأن الدور لم يشجعني ولم يضيف لي.

11
من الملاحظ تقديرك للدور الذي يجريه محمد رمضان ومساندتك له فى الأزمة الأخيرة فمن أين خرجت شائعات الخلافات معًا؟

أنت قلت إنها شائعات، وأنا شخصيًّا كنت مندهشة ممن أثاروا هذه الأقاويل، ودائمًا ما أقول لا تقذف بالحجارة إلا الشجرة المثمرة. "موسى" مسلسل ناجح وأوجد لنفسه مكانًا في الصفوف الأولى في موسم مزدحم بالأعمال الجيدة والنجوم الكبار، فالحمد لله على النجاح الذي نحققه يوميًّا، وأنا لا ألتفت إلى هذه القلة.

12
سمية الخشاب طباخة ماهرة، فما مائدتك الرمضانية؟

أنا أعشق المطبخ، وأتابع برامج الطبخ، وأمي منذ طفولتي جعلتني أحب المطبخ، فمن أكثر الوجبات التي تتميز بها مائدتي البط بالمكسرات ومن الحلويات البسبوسة.



سمية **الخشاب**

أهم **أعمالها**

- 2021 مسلسل "موسى"
- 2017 مسلسل "الحلال"
- 2015 مسلسل "يا أنا يا انتي"
- 2013 مسلسل "ميراث الريح"
- 2006 مسلسل "نونو وبيجامة"
- 2009 مسلسل "حدف بحر"
- 2011 مسلسل "وادي الملوك"
- 2011 مسلسل "كيد النسا"
- 2006 مسلسل "حدائق الشيطان"
- 2005 مسلسل "ريا وسكينة"
- 2004 مسلسل "لقاء على الهواء"

الناموس.. تقاطع القصص

قصة مسلسل

مسلسل **الناموس**

القناة	بطولة
السعودية	محمد المنصور، جاسم النبهان، بثينة الرئيسي

الرياض. الرياضية

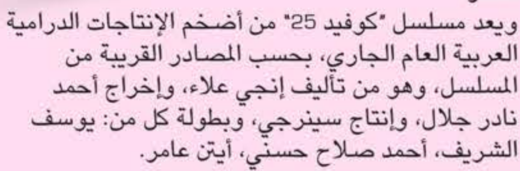
تدور أحداث المسلسل الكويتي "الناموس"، الذي تبثه القناة السعودية، عندما تسرق نعمة ابنة التاجر سعد وتتورط في ذلك، وتواجه مصيرها، إلى جانب تقاطع القصص في المسلسل بين أبناء التاجر الثلاثة، ومعرفة أخيهم المختفي المعاق وتتواصل الأحداث.

المسلسل من بطولة محمد المنصور، جاسم النبهان، بثينة الرئيسي، عبد الله بهمن وحسين المهدي.



صورة التقطت من أحد مشاهد مسلسل "الناموس"

«كوفيد 25».. يتصدر



جدة. ريم العثمان

وصل مسلسل "كوفيد 25" ليوسف الشريف، الممثل، إلى تصدر الترند في السعودية في عدة حلقات منذ بداية عرضه في منتصف رمضان على قناة "روتانا خليجية" في السعودية، بالتزامن مع تصدره الترند في مصر.

ويعد مسلسل "كوفيد 25" من أضخم الإنتاجات الدرامية العربية العام الجاري، بحسب المصادر القريبة من المسلسل، وهو من تأليف إنجي علاء، وإخراج أحمد نادر جلال، وإنتاج سينرجي، وبطولة كل من: يوسف الشريف، أحمد صلاح حسني، أيتن عامر.

غادة تُنهي «لحم غزال»

القاهرة. السيد خطاب

انتهت الممثلة المصرية غادة عبد الرازق من تصوير "لحم غزال" مسلسلها الجديد، المعروض حاليًا ضمن موسم دراما رمضان قبل أيام قليلة من نهاية عرضه، وذلك بعد ما يقرب من 5 أشهر تصوير في لبنان.

"لحم غزال" بطولة غادة عبد الرازق، شريف سلامة، عمرو عبد الجليل، مي سليم، وفاء عامر، أشرف عبد الغفور، رحاب الجمل، إيهاب فهمي، أحمد خليل، شريف دسوقي، وليد فواز، خالد محمود، إيمي طلعت، خالد محمود وجيهان خليل، ومن تأليف إياد إبراهيم، وإخراج محمد أسامة، وإنتاج صادق الصباح.

وتدور أحداث العمل في بيئة اجتماعية شعبية، وتلعب غادة دور فتاة تواجه العديد من المشكلات.

غادة

مقالب ومسابقات

رامز عقله طار — MBC1 — 7:30




تحدي المشاهير — SBC — 12:00

خمس نجوم — MBC مصر — 9:00

مقلب بزفة — روتانا كوميدي — 6:30



كلنا نفوز — MBC1 — 1:00



مناطق
في الطريق



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

لا يمكن البقاء طويلاً في منطقة الندم على أشياء فعلناها ثم ندمنا عليها، ما فعلناه يشكل جزءًا من حقيقتنا يوماً ما، ومن الضروري أن نتقبل هذه الحقيقة ونضيف عليها حقيقة أخرى: سنخطئ طالما نعيش في الحياة وأن نتعامل مع الحقيقتين بما لا يضر مستقبل تصرفاتنا. تكمن الخطورة في البقاء نادمين أنها على حساب وقتنا وعلى كل ما قد ننجح فيه سواء من علاقات إنسانية أو إنجازات شخصية لأننا لا نتجاوز لكي نمَر ولا ننسى لكي نفرغ ذاكرتنا وتفكيرنا للقادم الجديد المفيد.

أفدح الأخطاء التي يرتكبها الإنسان في حق نفسه ليست تلك التي ارتكبها بل في التوقف عندها نادماً طيلة وقته على حساب ما تبقى من حياته. يظن الذي يعيش في ندم أن الآخرين مختلفين عنه وأنه ارتكب ما لم يرتكبوه وأن أخطاءهم مهما بلغت لا توازي حجم ما ندم عليه وهذا غالباً غير صحيح ولو اجتمعنا وتكلم كل منا عن أخطائه لأصبحنا في مسرحية لا تعرف فيها أتضحك أم تبكي .

كنت أفسر القوة تفسيراً ساذجاً وحصرتها في عدم البكاء في المواقف الحزينة واتهمت نفسي بالضعف وفسرتها أيضاً بالقدرة على الاندفاع وخلطتها بالحماقة لكنني ومع مرور الوقت اكتشفت أن أفضل أنواع القوة هي قوة التجاوز على أن يكون ما تجاوزته دروساً تشكل خبرتك وحكمتك وهذه الدروس هي ما تميز أصحاب الخبرة التي دفعوا ضريبتها بأخطائهم أولاً.

قبل أيام حصل الممثل أنتوني هوبكنز على جائزة أفضل ممثل عن فيلم الأب The father وكان قد فاز بنفس الجائزة العام 1992 عن فيلم صمت الحملان "the silence of the lamb " وفي لقاء قريب أجراه هوبكنز وهو يبلغ 83 عاماً سُئل إن كان نادماً على شيء أو أشياء طيلة سنواته الماضية أجاب هوبكنز إجابة أظنها هي التي مكنته من الفوز بجائزة أوسكار ثانية بعد أن فاز بالأولى قبل 30 عاماً أكتب لكم ما قاله وترجمة عبدالله الخريّف "لا.. لا أملك الوقت للندم، نحن نمضي قُدماً لأننا نتقبل حقيقتنا وليس ما يفترض أن نكون، أنا متقبل الواقع على ما أنا عليه وليس على ما يفترض أن أكون لأن هذه كذبة أنا مذنب.. ومذنب كبير وفعلت أموراً سيئة وجيدة ولذلك كما تعرف نعطي فرصة لأنفسنا تجاوز ذلك".

جاهين يتساءل:

في يوم صحيت شاعر براحه وصفا
الهم زال والحزن راح واختفى
خدني العجب وسألت روحي سؤال
أنا مت؟ ولا وصلت للفلسفة؟
عجبي.

www.arriyadiyah.com



الرياضية ARRIYADIYAH

الإثنين 28 رمضان 1442هـ
10.05.2021 العدد 12276

الفرحان: الحظ عاند القادسية

الدمام . وليد الصيعري

أكد محمد الفرحان، لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم السابق، أن الحظ وقف حجر عثرة أمام النادي الشرقي في كثير من المباريات خلال منافسات الموسم الجاري.

وأوضح لـ"الرياضية" قائلًا: "الحظ تخلى عن الفريق في الكثير من المواجهات على غرار المباراتين الأخيرتين أمام الفيصلي والرائد اللتين خسرهما في اللحظات الأخيرة".

وأضاف : "القادسية تبقى لديه ثلاث مباريات، وأعتقد أن نقطة وحيدة منها ستكون كفيلة بالبقاء رسميًا، والفريق قادر باذن الله على تحقيق أكثر من النقطة".

مواجهات القادسية المتبقية

- الأهلي 14 مايو 2021
- الفتح 25 مايو 2021
- أبها 30 مايو 2021

ظهر البرتغالي لويس فيجو اللاعب الدولي المعتزل في بطولة مدريد المفتوحة التي تجرى منافساتها على ملاعب - كاجا ماجيكا, في مدريد العاصمة الإسبانية.. وفي الصورة التي التقطت أمس, فيجو يتابع إحدى مباريات البطولة من المدرجات رفقة عائلته (رويترز)

الأساطير تتحدث



"اللاعبون الشباب مثل البطيخة، لن تتأكد من جودتها بنسبة 100 في المئة حتى تقوم بفتحها وتذوقها".

جوزيه مورينيو
مدرب فريق روما

الرياضة في معلومة

اعتزل الهولندي مارسيل "ماركو" فان باستن الذي يعد من أعظم اللاعبين في تاريخ كرة القدم، قبل أن يبلغ الـ 30 عامًا بسبب الإصابة، وقد سجل 300 هدف في مسيرته، وكان من أبرز لاعبي المنتخب الهولندي، لعب مع ناديي أياكس وميلان.





حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس تسجيل 942 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد "كوفيد ـ 19"، ليرتفع إجمالي الإصابات في السعودية إلى 426 ألفا و384، وأشارت إلى تسجيل 1064 حالة شفاء جديدة، ليصل إجمالي المتعافين إلى 409 آلاف و740.

ولفتت الوزارة إلى تسجيل 13 حالة وفاة جديدة بالفيروس ويرتفع بذلك إجمالي الوفيات جراء الإصابة بكورونا إلى 7072.

محليًا

942

منطقة الرياض	334
منطقة مكة المكرمة	286
المنطقة الشرقية	112
منطقة المدينة المنورة	40
منطقة عسير	50
منطقة جازان	32
منطقة القصيم	27
منطقة تبوك	19
منطقة حائل	15
منطقة نجران	8
منطقة الحدود الشمالية	5
منطقة الباحة	9
منطقة الجوف	5

الإجمالي	تعافى	الوفيات
426.384	409.740	7.072

عالميًا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
158.368.375	135.867.125	3.298.110

قميص الأسطورة
بـ 1.3 مليون

نيويورك . رويترز

بيع قميص يخص مايكل جوردان، أسطورة كرة السلة من فترة اللعب بدوري الجامعات في نورث كارولاينا مقابل 1.3 مليون دولار في دار هريتيدج للمزادات.

وهذا القميص الوحيد المعروف لجوردان بموسم 1982ـ1983 مع نورث كارولاينا حين أختير لاعب العام في دوري الجامعات الأمريكي.

وحطم بذلك الرقم القياسي السابق عند بيع قميص لجوردان خاض به مباراة مع شيكاغو بولز بموسم 1986ـ1987 مقابل 480 ألف دولار في أكتوبر الماضي بدار المزادات نفسها.

صورة نشرت أمس لقميص الأسطورة جوردان عند عرضه في المزاد (رويترز)

حنق الإنسان
يتصدر الإيرادات

لوس أنجليس . رويترز

تصدر فيلم الإثارة والحركة "راث أوف مان""حنق الإنسان" إيرادات السينما في أمريكا الشمالية محققًا إيرادات بلغت 7.3 مليون دولار.

والفيلم بطولة جيسون ستاثام وسكوت ايستوود وهولت ماكالاني ومن إخراج جاي ريتشي. وتراجع فيلم الرسوم المتحركة "ديمون سلير: موجن ترين" من المركز الأول إلى المركز الثاني مسجلًا ثلاثة ملايين دولار.

جيسون

معادلة خوارزمية
تطوّر السينما

سان فرانسيسكو . الألمانية

طوّر فريق مشترك من الباحثين في الولايات المتحدة وإسبانيا، معادلة خوارزمية تساعد في التحكم آليًا في الكاميرات المثبتة على الطائرات المسيرة من خلال تقنيات الذكاء الاصطناعي، وأكدوا أن هذه التقنية الجديدة يمكن أن تساعد في كثير من المجالات بما في ذلك التصوير السينمائي. ويلجأ كثير من المخرجين السينمائيين إلى استخدام المسيرة صغيرة الحجم في التصوير لقطات جوية عالية الجودة من أماكن مرتفعة. وابتكر الباحثون ، أداة إلكترونية جديدة أطلقوا عليها اسم "سين إم.بي.

«ثانية واحدة»
في عيد الفطر

القاهرة - السيد خطاب

يُعرض "ثانية واحدة"، الفيلم السينمائي الجديد، خلال موسم عيد الفطر السينمائي المقبل، وذلك حسب ما أعلن أمس الممثل المصري مصطفى خاطر، أحد أبطال الفيلم. وبث خاطر الفيديو التشويقي للفيلم عبر حسابه الرسمي علي موقع التواصل الاجتماعي "إنستجرام" وعلق قائلًا: "ثانية واحدة" فيلم العيد في جميع أنحاء العالم.. يارب الفيلم يعجبكم وأكون عند حسن ظنكم.

وتجسّد الممثلة، دينا الشربيني، البطولة المطلقة للمرة الأولى في السينما بعد أن أدت أدوار البطولة المطلقة في الدراما التلفزيونية ويشاركها البطولة مصطفى خاطر، ومحمود حميدة، وسوسن بدر، وبيومي فؤاد، وويزو، ومحمد أسامة "أوس أوس".

كما يشارك عدد من ضيوف الشرف أبرزهم فتحي عبد الوهاب، وأحمد الفيشاوي. الفيلم من تأليف مصطفى حمدي وإخراج أكرم فريد وإنتاج محمد السبكي.

خاطر

فيلم «ثانية واحدة»

- البطولة: دينا الشربيني ـ مصطفى خاطر
- تاريخ العرض : عيد الفطر
- التأليف: مصطفى حمدي
- الإخراج : أكرم فريد
- الإنتاج : محمد السبكي